CONTINGUT D'APRENENTATGE SECUNDÀRIA

Reflexió crítica dels propis prejudicis envers les diferents identitats de gènere, identitats sexuals i opcions afectivosexuals

# OBJECTIU EIX

Promoure una ciutadania que potenciï l’equitat entre homes i dones i l’eliminació de tota mena de discriminació per qüestió de gènere, sexe i opció afectivasexual.

# CRITERI D'AVALUACIÓ

Reflexionen de manera crítica i transformadora sobre els propis prejudicis envers les diferents identitats de gènere, identitats sexuals i opcions afectivosexuals.

# TIPUS

* Contingut específic

# EIX

* Gènere i feminismes

# BLOC

* G Estereotips, prejudicis i discriminacions

# ETAPA

* Educació Secundària Obligatòria (ESO)

# CICLE

* Tercer i Quart d'ESO

# RECOMANACIONS PEDAGÒGIQUES

## ESTRATÈGIES DIDÀCTIQUES

### Autobiografia

#### RECURSOS NECESSARIS

#### CARACTERÍSTIQUES DELS AGENTS IMPLICATS

#### CONTEXT

#### DESCRIPCIÓ DE LA TÈCNICA DIDÀCTICA

L'autobiografia és una tècnica que combina la redacció personal de textos autobiogràfics amb la lectura i comentari de grup. La idea de poder compartir aquestes lectures ajuda a ser conscient dels diferents recorreguts vitals, segons els païs, geografia, estructura familiar, ètnia, cultura i religió.

#### JUSTIFICACIÓ

#### DE QUINA MANERA LA TÈCNICA CONTRIBUEIX A INCORPORAR UN ENFOCAMENT DE GÈNERE?

#### DE QUINA MANERA AQUESTA TÈCNICA DIDÀCTICA PERMET INCORPORAR INQUIETUDS, REFLEXIONS I TENSIONS EXPRESSADES

#### CONTRIBUCIÓ A COMBATRE I FER MÉS CONSCIENTS LES DESIGUALTATS ENTRE L'ALUMNAT

#### CONTRIBUCIÓ A L'EDUCACIÓ PER AL DESENVOLUPAMENT I LA JUSTÍCIA GLOBAL

#### FAMÍLIA D’ESTRATÈGIES DIDÀCTIQUES

* Estratègies per a l'autoconeixement i el desenvolupament personal

#### ÀMBIT

* Aula

#### TERMINI

* Curt termini (3 mesos o menys)

#### ORIENTACIONS

[Presa de consciència del propi procès de construcció de la masculinitat i la feminitat.](https://www.transformarelmon-guia.edualter.org/ca/orientacions-pedagogiques/enfocament-de-genere/masculinitats-i-feminitats/masculinitats-i-feminitats-contingut-daprenentatge/contingut-daprenentatge-primaria/i1_gen_ba_cs)

[Assumpció del propi procès de construcció de la masculinitat i feminitat.](https://www.transformarelmon-guia.edualter.org/ca/orientacions-pedagogiques/enfocament-de-genere/masculinitats-i-feminitats/masculinitats-i-feminitats-contingut-daprenentatge/contingut-daprenentatge-secundaria/i1_gen_ba_s1s2)

[Valoració del paper de la dona i els sabers femenins com a motor de canvi i transformació social.](https://www.transformarelmon-guia.edualter.org/ca/orientacions-pedagogiques/enfocament-de-genere/masculinitats-i-feminitats/masculinitats-i-feminitats-contingut-daprenentatge/contingut-daprenentatge-secundaria/i4_gen_ba_s1s2)

[Consciènciació i autonomia en la construcció del propi model de masculinitat i feminitat.](https://www.transformarelmon-guia.edualter.org/ca/orientacions-pedagogiques/enfocament-de-genere/masculinitats-i-feminitats/masculinitats-i-feminitats-contingut-daprenentatge/contingut-daprenentatge-secundaria/i1_gen_ba_s3s4)

[Introducció dels elements essencials per iniciar el procés de construcció de la identitat de gènere, identitat sexual i opció afectivasexual](https://www.transformarelmon-guia.edualter.org/ca/orientacions-pedagogiques/enfocament-de-genere/pluralitat-didentitats-de-genere-identitats-sexuals-i-opcions-afectivosexuals/pluralitat-didentitats-de-genere-identitats-sexuals-i-opcions-afectivosexuals-contingut-daprenentatge/contingut-daprenentatge-primaria/i1_gen_bb_ci)

[Percepció dels trets constitutius de la pròpia identitat de gènere, identitat sexual i opció afectivasexual](https://www.transformarelmon-guia.edualter.org/ca/orientacions-pedagogiques/enfocament-de-genere/pluralitat-didentitats-de-genere-identitats-sexuals-i-opcions-afectivosexuals/pluralitat-didentitats-de-genere-identitats-sexuals-i-opcions-afectivosexuals-contingut-daprenentatge/contingut-daprenentatge-primaria/i4_gen_bb_ci)

[Identificació dels elements essencials per a iniciar el procés de construcció de la identitat de gènere, identitat sexual i opció afectivasexual](https://www.transformarelmon-guia.edualter.org/ca/orientacions-pedagogiques/enfocament-de-genere/pluralitat-didentitats-de-genere-identitats-sexuals-i-opcions-afectivosexuals/pluralitat-didentitats-de-genere-identitats-sexuals-i-opcions-afectivosexuals-contingut-daprenentatge/contingut-daprenentatge-primaria/i1_gen_bb_cm)

[Identificació dels trets constitutius de la pròpia identitat de gènere, identitat sexual i opció afectivasexual](https://www.transformarelmon-guia.edualter.org/ca/orientacions-pedagogiques/enfocament-de-genere/pluralitat-didentitats-de-genere-identitats-sexuals-i-opcions-afectivosexuals/pluralitat-didentitats-de-genere-identitats-sexuals-i-opcions-afectivosexuals-contingut-daprenentatge/contingut-daprenentatge-primaria/i4_gen_bb_cm)

[Presa de consciència del propi procés de construcció de la identitat de gènere, identitat sexual i opció afectivasexual](https://www.transformarelmon-guia.edualter.org/ca/orientacions-pedagogiques/enfocament-de-genere/pluralitat-didentitats-de-genere-identitats-sexuals-i-opcions-afectivosexuals/pluralitat-didentitats-de-genere-identitats-sexuals-i-opcions-afectivosexuals-contingut-daprenentatge/contingut-daprenentatge-primaria/i1_gen_bb_cs)

[Interès pels trets constitutius de la pròpia identitat de gènere, identitat sexual i opció afectivasexual](https://www.transformarelmon-guia.edualter.org/ca/orientacions-pedagogiques/enfocament-de-genere/pluralitat-didentitats-de-genere-identitats-sexuals-i-opcions-afectivosexuals/pluralitat-didentitats-de-genere-identitats-sexuals-i-opcions-afectivosexuals-contingut-daprenentatge/contingut-daprenentatge-primaria/i4_gen_bb_cs)

[Assumpció del propi procés de construcció de la identitat de gènere, identitat sexual i opció afectivosexual](https://www.transformarelmon-guia.edualter.org/ca/orientacions-pedagogiques/enfocament-de-genere/pluralitat-didentitats-de-genere-identitats-sexuals-i-opcions-afectivosexuals/pluralitat-didentitats-de-genere-identitats-sexuals-i-opcions-afectivosexuals-contingut-daprenentatge/contingut-aprenentatge-secundaria/i1_gen_bb_s1s2)

[Anàlisi crítica dels trets constitutius de la pròpia identitat de gènere, identitat sexual i opció afectivasexual](https://www.transformarelmon-guia.edualter.org/ca/orientacions-pedagogiques/enfocament-de-genere/pluralitat-didentitats-de-genere-identitats-sexuals-i-opcions-afectivosexuals/pluralitat-didentitats-de-genere-identitats-sexuals-i-opcions-afectivosexuals-contingut-daprenentatge/contingut-aprenentatge-secundaria/i4_gen_bb_s1s2)

[Conscienciació crítica del propi procés de construcció de la identitat de gènere, identitat sexual i opció afectivasexual](https://www.transformarelmon-guia.edualter.org/ca/orientacions-pedagogiques/enfocament-de-genere/pluralitat-didentitats-de-genere-identitats-sexuals-i-opcions-afectivosexuals/pluralitat-didentitats-de-genere-identitats-sexuals-i-opcions-afectivosexuals-contingut-daprenentatge/contingut-aprenentatge-secundaria/i1_gen_bb_s3s4)

[Valoració dels trets constitutius de la pròpia identitat de gènere, identitat sexual i opció afectivasexual](https://www.transformarelmon-guia.edualter.org/ca/orientacions-pedagogiques/enfocament-de-genere/pluralitat-didentitats-de-genere-identitats-sexuals-i-opcions-afectivosexuals/pluralitat-didentitats-de-genere-identitats-sexuals-i-opcions-afectivosexuals-contingut-daprenentatge/contingut-aprenentatge-secundaria/i4_gen_bb_s3s4)

[Detecció dels propis prejudicis envers les diferents identitats de gènere, identitats sexuals i opcions afectivosexuals](https://www.transformarelmon-guia.edualter.org/ca/orientacions-pedagogiques/enfocament-de-genere/estereotips-prejudicis-i-discriminacions/estereotips-prejudicis-i-discriminacions-contingut-daprenentatge/contingut-daprenentatge-primaria/i4_gen_bc_ci)

[Identificació dels propis prejudicis envers les identitats de gènere, identitats sexuals i opcions afectivosexuals](https://www.transformarelmon-guia.edualter.org/ca/orientacions-pedagogiques/enfocament-de-genere/estereotips-prejudicis-i-discriminacions/estereotips-prejudicis-i-discriminacions-contingut-daprenentatge/contingut-daprenentatge-primaria/i4_gen_bc_cm)

[Aprofundiment en la identificació i rebuig dels propis prejudicis envers les identitats de gènere, identitats sexuals i opcions afectivosexuals.](https://www.transformarelmon-guia.edualter.org/ca/orientacions-pedagogiques/enfocament-de-genere/estereotips-prejudicis-i-discriminacions/estereotips-prejudicis-i-discriminacions-contingut-daprenentatge/contingut-daprenentatge-primaria/i4_gen_bc_cs)

[Valoració dels propis prejudicis envers les identitats de gènere, identitats sexuals i opcions afectivosexuals](https://www.transformarelmon-guia.edualter.org/ca/orientacions-pedagogiques/enfocament-de-genere/estereotips-prejudicis-i-discriminacions/estereotips-prejudicis-i-discriminacions-contingut-daprenentatge/contingut-daprenentatge-secundaria/i4_gen_bc_s1s2)

[Reflexió crítica dels propis prejudicis envers les diferents identitats de gènere, identitats sexuals i opcions afectivosexuals](https://www.transformarelmon-guia.edualter.org/ca/orientacions-pedagogiques/enfocament-de-genere/estereotips-prejudicis-i-discriminacions/estereotips-prejudicis-i-discriminacions-contingut-daprenentatge/contingut-daprenentatge-secundaria/i4_gen_bc_s3s4)

[Coneixement inicial de tipus de conflictes a l'aula i a la realitat propera](https://www.transformarelmon-guia.edualter.org/ca/orientacions-pedagogiques/cultura-de-pau/bloc-a-analisi-de-la-realitat-en-lambit-de-la-pau-i-la-violencia/analisi-de-la-realitat-en-lambit-de-la-pau-i-la-violencia-contingut-daprenentatge/continguts-daprenentatge-primaria/i3_cp_ba_ci)

[Coneixement de tipus de conflictes a l'aula i a la realitat propera i capacitat d’argumentar si són violents o no](https://www.transformarelmon-guia.edualter.org/ca/orientacions-pedagogiques/cultura-de-pau/bloc-a-analisi-de-la-realitat-en-lambit-de-la-pau-i-la-violencia/analisi-de-la-realitat-en-lambit-de-la-pau-i-la-violencia-contingut-daprenentatge/continguts-daprenentatge-primaria/i3_cp_ba_cm)

[Coneixement del tipus de conflicte a l'aula i en la realitat propera, capacitat de comparar-los i d’argumentar si són violents o no](https://www.transformarelmon-guia.edualter.org/ca/orientacions-pedagogiques/cultura-de-pau/bloc-a-analisi-de-la-realitat-en-lambit-de-la-pau-i-la-violencia/analisi-de-la-realitat-en-lambit-de-la-pau-i-la-violencia-contingut-daprenentatge/continguts-daprenentatge-primaria/i3_cp_ba_cs)

[Coneixement dels diferents tipus de conflictes (locals, socials, internacionals) capacitat de comparar-los, i d’argumentar si són violents o no](https://www.transformarelmon-guia.edualter.org/ca/orientacions-pedagogiques/cultura-de-pau/bloc-a-analisi-de-la-realitat-en-lambit-de-la-pau-i-la-violencia/analisi-de-la-realitat-en-lambit-de-la-pau-i-la-violencia-contingut-daprenentatge/continguts-daprenentatge-secundaria/i3_cp_ba_s1s2)

[Coneixement dels diferents tipus de conflictes (locals, socials, internacionals; noviolents o violents) i reflexió crítica de la cobertura que en fan els mitjans de comunicació](https://www.transformarelmon-guia.edualter.org/ca/orientacions-pedagogiques/cultura-de-pau/bloc-a-analisi-de-la-realitat-en-lambit-de-la-pau-i-la-violencia/analisi-de-la-realitat-en-lambit-de-la-pau-i-la-violencia-contingut-daprenentatge/continguts-daprenentatge-secundaria/i3_cp_ba_s3s4)

[Identificació de les pròpies necessitats per la cura d’una mateixa](https://www.transformarelmon-guia.edualter.org/ca/orientacions-pedagogiques/cultura-de-pau/bloc-c-models-i-propostes-per-aconseguir-la-cultura-de-pau/models-i-propostes-per-aconseguir-la-cultura-de-pau-contingut-daprenentatge/continguts-daprenentatge-primaria/i5_cp_bc_ci)

[Pràctica d’accions per satisfer les necessitats personals i cuidar-se una mateixa](https://www.transformarelmon-guia.edualter.org/ca/orientacions-pedagogiques/cultura-de-pau/bloc-c-models-i-propostes-per-aconseguir-la-cultura-de-pau/models-i-propostes-per-aconseguir-la-cultura-de-pau-contingut-daprenentatge/continguts-daprenentatge-primaria/i5_cp_bc_cm)

[Comprensió de les necessitats de les altres persones, i cura d’una mateixa](https://www.transformarelmon-guia.edualter.org/ca/orientacions-pedagogiques/cultura-de-pau/bloc-c-models-i-propostes-per-aconseguir-la-cultura-de-pau/models-i-propostes-per-aconseguir-la-cultura-de-pau-contingut-daprenentatge/continguts-daprenentatge-primaria/i5_cp_bc_cs)

[Pràctica d’accions per satisfer les necessitats personals i les de les demés persones per tal de cuidar-se una mateixa i les altres persones](https://www.transformarelmon-guia.edualter.org/ca/orientacions-pedagogiques/cultura-de-pau/bloc-c-models-i-propostes-per-aconseguir-la-cultura-de-pau/models-i-propostes-per-aconseguir-la-cultura-de-pau-contingut-daprenentatge/continguts-daprenentatge-secundaria/i5_cp_bc_s1s2)

[Actuació amb coherència (cura d’una mateixa, cura de l’altre, cura de l’entorn) per la creació d’alternatives que tendeixin a la cultura de pau global](https://www.transformarelmon-guia.edualter.org/ca/orientacions-pedagogiques/cultura-de-pau/bloc-c-models-i-propostes-per-aconseguir-la-cultura-de-pau/models-i-propostes-per-aconseguir-la-cultura-de-pau-contingut-daprenentatge/continguts-daprenentatge-secundaria/i5_cp_bc_s3s4)

[Assumpció del procés de construcció de la pròpia identitat com a subjecte polític](https://www.transformarelmon-guia.edualter.org/ca/orientacions-pedagogiques/drets-humans-ciutadania-i-governanca/bloc-b-la-governanca-com-a-estrategia-organitzativa-del-col-lectiu/la-governanca-com-a-estrategia-organitzativa-del-col-lectiu-contingut-daprenentatge/contingut-aprenentatge-secundaria/i1_ddhh_bb_s1s2)

[Conscienciació del procés de construcció de la pròpia identitat com a subjecte polític](https://www.transformarelmon-guia.edualter.org/ca/orientacions-pedagogiques/drets-humans-ciutadania-i-governanca/bloc-b-la-governanca-com-a-estrategia-organitzativa-del-col-lectiu/la-governanca-com-a-estrategia-organitzativa-del-col-lectiu-contingut-daprenentatge/contingut-aprenentatge-secundaria/i1_ddhh_bb_s3s4)

[Valoració de les responsabilitats i les conseqüències que es deriven de les pròpies decisions](https://www.transformarelmon-guia.edualter.org/ca/orientacions-pedagogiques/drets-humans-ciutadania-i-governanca/bloc-c-participacio-democratica-i-ciutadania/participacio-democratica-i-ciutadania-contingut-daprenentatge/contingut-daprenentatge-primaria/i1_ddhh_bc_cs)

[Identificació d’alguns elements que contribueixen a la configuració de la identitat (origen, llengua, costums, valors, sentit de pertinença, adscripció a grups d’afinitat)](https://www.transformarelmon-guia.edualter.org/ca/orientacions-pedagogiques/interculturalitat/bloc-a-cultura-diversitat-cultural-i-identitat/cultura-diversitat-cultural-i-identitat-contingut-daprenentatge/contingut-daprenentatge-primaria/i1_int_ba_ci)

[Observació de la diversitat de llengües, costums, valors, creences i formes de vida que es troben a l’aula i a l’escola, per tal d’aproximar-se i aprendre d’altres cultures](https://www.transformarelmon-guia.edualter.org/ca/orientacions-pedagogiques/interculturalitat/bloc-a-cultura-diversitat-cultural-i-identitat/cultura-diversitat-cultural-i-identitat-contingut-daprenentatge/contingut-daprenentatge-primaria/i2_int_ba_ci)

[Identificació del lloc d’origen de les famílies de l’alumnat, comparant les semblances i les diferències existents](https://www.transformarelmon-guia.edualter.org/ca/orientacions-pedagogiques/interculturalitat/bloc-a-cultura-diversitat-cultural-i-identitat/cultura-diversitat-cultural-i-identitat-contingut-daprenentatge/contingut-daprenentatge-primaria/i3_int_ba_ci)

[Identificació d’alguns principis i valors fonamentals que constitueixen la base de la igualtat de drets i oportunitats per a totes les persones, independentment del seu origen o pertinença](https://www.transformarelmon-guia.edualter.org/ca/orientacions-pedagogiques/interculturalitat/bloc-a-cultura-diversitat-cultural-i-identitat/cultura-diversitat-cultural-i-identitat-contingut-daprenentatge/contingut-daprenentatge-primaria/i4_int_ba_ci)

[Reconeixement i reflexió sobre els múltiples elements que contribueixen a la configuració de la identitat (origen, llengua, costums, valors, sentit de pertinença, adscripció a grups d’afinitat)](https://www.transformarelmon-guia.edualter.org/ca/orientacions-pedagogiques/interculturalitat/bloc-a-cultura-diversitat-cultural-i-identitat/cultura-diversitat-cultural-i-identitat-contingut-daprenentatge/contingut-daprenentatge-primaria/i1_int_ba_cm)

[Reconeixement de la diversitat cultural (llengües, costums, valors, creences, formes de vida...) present a l’aula, a l’escola, i a l’entorn proper, com una oportunitat d’aprenentatge i d’enriquiment](https://www.transformarelmon-guia.edualter.org/ca/orientacions-pedagogiques/interculturalitat/bloc-a-cultura-diversitat-cultural-i-identitat/cultura-diversitat-cultural-i-identitat-contingut-daprenentatge/contingut-daprenentatge-primaria/i2_int_ba_cm)

[Coneixement de les experiències migratòries dels diferents membres de les famílies de l’alumnat, identificant la seva tipologia (del camp a la ciutat, dintre del propi país, internacional...).](https://www.transformarelmon-guia.edualter.org/ca/orientacions-pedagogiques/interculturalitat/bloc-a-cultura-diversitat-cultural-i-identitat/cultura-diversitat-cultural-i-identitat-contingut-daprenentatge/contingut-daprenentatge-primaria/i3_int_ba_cm)

[Presa de consciència del procés de construcció de la pròpia identitat a partir de la relació amb les persones i col.lectius de l’entorn](https://www.transformarelmon-guia.edualter.org/ca/orientacions-pedagogiques/interculturalitat/bloc-a-cultura-diversitat-cultural-i-identitat/cultura-diversitat-cultural-i-identitat-contingut-daprenentatge/contingut-daprenentatge-primaria/i1_int_ba_cs)

[Anàlisi dels fenòmens migratoris, de les seves causes i conseqüències, a partir del testimoni que aporta la biografia familiar pròpia i dels companys, i de l’anàlisi de les informacions reflectides en els mitjans de comunicació](https://www.transformarelmon-guia.edualter.org/ca/orientacions-pedagogiques/interculturalitat/bloc-a-cultura-diversitat-cultural-i-identitat/cultura-diversitat-cultural-i-identitat-contingut-daprenentatge/contingut-daprenentatge-primaria/i3_int_ba_cs)

[Assumpció del procés de construcció de la pròpia identitat, a partir de l’establiment de semblances i diferències, i l'establiment de relacions amb les persones i col.lectius de l’entorn proper i llunyà](https://www.transformarelmon-guia.edualter.org/ca/orientacions-pedagogiques/interculturalitat/bloc-a-cultura-diversitat-cultural-i-identitat/cultura-diversitat-cultural-i-identitat-contingut-daprenentatge/contingut-daprenentatge-secundaria/i1_int_ba_s1s2)

#### INSTRUMENTS D'AVALUACIÓ

[Diari d'aula](https://www.transformarelmon-guia.edualter.org/ca/instruments/diari-daula)

[Portafoli](https://www.transformarelmon-guia.edualter.org/ca/instruments/portafoli1)

### Diaris personals

#### RECURSOS NECESSARIS

#### CARACTERÍSTIQUES DELS AGENTS IMPLICATS

#### CONTEXT

#### DESCRIPCIÓ DE LA TÈCNICA DIDÀCTICA

El diari personal és una tècnica que promou diferents aspectes en el seu procés de realització com estimular la creativitat, l’autonomia personal, l’autoestima i deixar constància de les tasques, activitats i exercicis realitzats tant a nivell individual com grupal.

#### JUSTIFICACIÓ

#### DE QUINA MANERA LA TÈCNICA CONTRIBUEIX A INCORPORAR UN ENFOCAMENT DE GÈNERE?

#### DE QUINA MANERA AQUESTA TÈCNICA DIDÀCTICA PERMET INCORPORAR INQUIETUDS, REFLEXIONS I TENSIONS EXPRESSADES

#### CONTRIBUCIÓ A COMBATRE I FER MÉS CONSCIENTS LES DESIGUALTATS ENTRE L'ALUMNAT

#### CONTRIBUCIÓ A L'EDUCACIÓ PER AL DESENVOLUPAMENT I LA JUSTÍCIA GLOBAL

#### FAMÍLIA D’ESTRATÈGIES DIDÀCTIQUES

* Estratègies per a l'autoconeixement i el desenvolupament personal

#### ÀMBIT

* Aula

#### TERMINI

* Mig termini (almenys 6 mesos)

#### ORIENTACIONS

[Presa de consciència del propi procès de construcció de la masculinitat i la feminitat.](https://www.transformarelmon-guia.edualter.org/ca/orientacions-pedagogiques/enfocament-de-genere/masculinitats-i-feminitats/masculinitats-i-feminitats-contingut-daprenentatge/contingut-daprenentatge-primaria/i1_gen_ba_cs)

[Assumpció del propi procès de construcció de la masculinitat i feminitat.](https://www.transformarelmon-guia.edualter.org/ca/orientacions-pedagogiques/enfocament-de-genere/masculinitats-i-feminitats/masculinitats-i-feminitats-contingut-daprenentatge/contingut-daprenentatge-secundaria/i1_gen_ba_s1s2)

[Valoració del paper de la dona i els sabers femenins com a motor de canvi i transformació social.](https://www.transformarelmon-guia.edualter.org/ca/orientacions-pedagogiques/enfocament-de-genere/masculinitats-i-feminitats/masculinitats-i-feminitats-contingut-daprenentatge/contingut-daprenentatge-secundaria/i4_gen_ba_s1s2)

[Consciènciació i autonomia en la construcció del propi model de masculinitat i feminitat.](https://www.transformarelmon-guia.edualter.org/ca/orientacions-pedagogiques/enfocament-de-genere/masculinitats-i-feminitats/masculinitats-i-feminitats-contingut-daprenentatge/contingut-daprenentatge-secundaria/i1_gen_ba_s3s4)

[Percepció dels trets constitutius de la pròpia identitat de gènere, identitat sexual i opció afectivasexual](https://www.transformarelmon-guia.edualter.org/ca/orientacions-pedagogiques/enfocament-de-genere/pluralitat-didentitats-de-genere-identitats-sexuals-i-opcions-afectivosexuals/pluralitat-didentitats-de-genere-identitats-sexuals-i-opcions-afectivosexuals-contingut-daprenentatge/contingut-daprenentatge-primaria/i4_gen_bb_ci)

[Identificació dels elements essencials per a iniciar el procés de construcció de la identitat de gènere, identitat sexual i opció afectivasexual](https://www.transformarelmon-guia.edualter.org/ca/orientacions-pedagogiques/enfocament-de-genere/pluralitat-didentitats-de-genere-identitats-sexuals-i-opcions-afectivosexuals/pluralitat-didentitats-de-genere-identitats-sexuals-i-opcions-afectivosexuals-contingut-daprenentatge/contingut-daprenentatge-primaria/i1_gen_bb_cm)

[Identificació dels trets constitutius de la pròpia identitat de gènere, identitat sexual i opció afectivasexual](https://www.transformarelmon-guia.edualter.org/ca/orientacions-pedagogiques/enfocament-de-genere/pluralitat-didentitats-de-genere-identitats-sexuals-i-opcions-afectivosexuals/pluralitat-didentitats-de-genere-identitats-sexuals-i-opcions-afectivosexuals-contingut-daprenentatge/contingut-daprenentatge-primaria/i4_gen_bb_cm)

[Presa de consciència del propi procés de construcció de la identitat de gènere, identitat sexual i opció afectivasexual](https://www.transformarelmon-guia.edualter.org/ca/orientacions-pedagogiques/enfocament-de-genere/pluralitat-didentitats-de-genere-identitats-sexuals-i-opcions-afectivosexuals/pluralitat-didentitats-de-genere-identitats-sexuals-i-opcions-afectivosexuals-contingut-daprenentatge/contingut-daprenentatge-primaria/i1_gen_bb_cs)

[Interès pels trets constitutius de la pròpia identitat de gènere, identitat sexual i opció afectivasexual](https://www.transformarelmon-guia.edualter.org/ca/orientacions-pedagogiques/enfocament-de-genere/pluralitat-didentitats-de-genere-identitats-sexuals-i-opcions-afectivosexuals/pluralitat-didentitats-de-genere-identitats-sexuals-i-opcions-afectivosexuals-contingut-daprenentatge/contingut-daprenentatge-primaria/i4_gen_bb_cs)

[Assumpció del propi procés de construcció de la identitat de gènere, identitat sexual i opció afectivosexual](https://www.transformarelmon-guia.edualter.org/ca/orientacions-pedagogiques/enfocament-de-genere/pluralitat-didentitats-de-genere-identitats-sexuals-i-opcions-afectivosexuals/pluralitat-didentitats-de-genere-identitats-sexuals-i-opcions-afectivosexuals-contingut-daprenentatge/contingut-aprenentatge-secundaria/i1_gen_bb_s1s2)

[Anàlisi crítica dels trets constitutius de la pròpia identitat de gènere, identitat sexual i opció afectivasexual](https://www.transformarelmon-guia.edualter.org/ca/orientacions-pedagogiques/enfocament-de-genere/pluralitat-didentitats-de-genere-identitats-sexuals-i-opcions-afectivosexuals/pluralitat-didentitats-de-genere-identitats-sexuals-i-opcions-afectivosexuals-contingut-daprenentatge/contingut-aprenentatge-secundaria/i4_gen_bb_s1s2)

[Conscienciació crítica del propi procés de construcció de la identitat de gènere, identitat sexual i opció afectivasexual](https://www.transformarelmon-guia.edualter.org/ca/orientacions-pedagogiques/enfocament-de-genere/pluralitat-didentitats-de-genere-identitats-sexuals-i-opcions-afectivosexuals/pluralitat-didentitats-de-genere-identitats-sexuals-i-opcions-afectivosexuals-contingut-daprenentatge/contingut-aprenentatge-secundaria/i1_gen_bb_s3s4)

[Valoració dels trets constitutius de la pròpia identitat de gènere, identitat sexual i opció afectivasexual](https://www.transformarelmon-guia.edualter.org/ca/orientacions-pedagogiques/enfocament-de-genere/pluralitat-didentitats-de-genere-identitats-sexuals-i-opcions-afectivosexuals/pluralitat-didentitats-de-genere-identitats-sexuals-i-opcions-afectivosexuals-contingut-daprenentatge/contingut-aprenentatge-secundaria/i4_gen_bb_s3s4)

[Detecció dels propis prejudicis envers les diferents identitats de gènere, identitats sexuals i opcions afectivosexuals](https://www.transformarelmon-guia.edualter.org/ca/orientacions-pedagogiques/enfocament-de-genere/estereotips-prejudicis-i-discriminacions/estereotips-prejudicis-i-discriminacions-contingut-daprenentatge/contingut-daprenentatge-primaria/i4_gen_bc_ci)

[Identificació dels propis prejudicis envers les identitats de gènere, identitats sexuals i opcions afectivosexuals](https://www.transformarelmon-guia.edualter.org/ca/orientacions-pedagogiques/enfocament-de-genere/estereotips-prejudicis-i-discriminacions/estereotips-prejudicis-i-discriminacions-contingut-daprenentatge/contingut-daprenentatge-primaria/i4_gen_bc_cm)

[Aprofundiment en la identificació i rebuig dels propis prejudicis envers les identitats de gènere, identitats sexuals i opcions afectivosexuals.](https://www.transformarelmon-guia.edualter.org/ca/orientacions-pedagogiques/enfocament-de-genere/estereotips-prejudicis-i-discriminacions/estereotips-prejudicis-i-discriminacions-contingut-daprenentatge/contingut-daprenentatge-primaria/i4_gen_bc_cs)

[Valoració dels propis prejudicis envers les identitats de gènere, identitats sexuals i opcions afectivosexuals](https://www.transformarelmon-guia.edualter.org/ca/orientacions-pedagogiques/enfocament-de-genere/estereotips-prejudicis-i-discriminacions/estereotips-prejudicis-i-discriminacions-contingut-daprenentatge/contingut-daprenentatge-secundaria/i4_gen_bc_s1s2)

[Reflexió crítica dels propis prejudicis envers les diferents identitats de gènere, identitats sexuals i opcions afectivosexuals](https://www.transformarelmon-guia.edualter.org/ca/orientacions-pedagogiques/enfocament-de-genere/estereotips-prejudicis-i-discriminacions/estereotips-prejudicis-i-discriminacions-contingut-daprenentatge/contingut-daprenentatge-secundaria/i4_gen_bc_s3s4)

[Coneixement inicial de tipus de conflictes a l'aula i a la realitat propera](https://www.transformarelmon-guia.edualter.org/ca/orientacions-pedagogiques/cultura-de-pau/bloc-a-analisi-de-la-realitat-en-lambit-de-la-pau-i-la-violencia/analisi-de-la-realitat-en-lambit-de-la-pau-i-la-violencia-contingut-daprenentatge/continguts-daprenentatge-primaria/i3_cp_ba_ci)

[Coneixement de tipus de conflictes a l'aula i a la realitat propera i capacitat d’argumentar si són violents o no](https://www.transformarelmon-guia.edualter.org/ca/orientacions-pedagogiques/cultura-de-pau/bloc-a-analisi-de-la-realitat-en-lambit-de-la-pau-i-la-violencia/analisi-de-la-realitat-en-lambit-de-la-pau-i-la-violencia-contingut-daprenentatge/continguts-daprenentatge-primaria/i3_cp_ba_cm)

[Coneixement del tipus de conflicte a l'aula i en la realitat propera, capacitat de comparar-los i d’argumentar si són violents o no](https://www.transformarelmon-guia.edualter.org/ca/orientacions-pedagogiques/cultura-de-pau/bloc-a-analisi-de-la-realitat-en-lambit-de-la-pau-i-la-violencia/analisi-de-la-realitat-en-lambit-de-la-pau-i-la-violencia-contingut-daprenentatge/continguts-daprenentatge-primaria/i3_cp_ba_cs)

[Coneixement dels diferents tipus de conflictes (locals, socials, internacionals) capacitat de comparar-los, i d’argumentar si són violents o no](https://www.transformarelmon-guia.edualter.org/ca/orientacions-pedagogiques/cultura-de-pau/bloc-a-analisi-de-la-realitat-en-lambit-de-la-pau-i-la-violencia/analisi-de-la-realitat-en-lambit-de-la-pau-i-la-violencia-contingut-daprenentatge/continguts-daprenentatge-secundaria/i3_cp_ba_s1s2)

[Coneixement dels diferents tipus de conflictes (locals, socials, internacionals; noviolents o violents) i reflexió crítica de la cobertura que en fan els mitjans de comunicació](https://www.transformarelmon-guia.edualter.org/ca/orientacions-pedagogiques/cultura-de-pau/bloc-a-analisi-de-la-realitat-en-lambit-de-la-pau-i-la-violencia/analisi-de-la-realitat-en-lambit-de-la-pau-i-la-violencia-contingut-daprenentatge/continguts-daprenentatge-secundaria/i3_cp_ba_s3s4)

[Introducció a les habilitats socials com a forma d’apoderament personal](https://www.transformarelmon-guia.edualter.org/ca/orientacions-pedagogiques/cultura-de-pau/bloc-b-estrategies-personals-i-col-lectives-per-transformar-els-conflictes/estrategies-personals-i-col-lectives-per-transformar-els-conflictes-contingut-daprenentatge/continguts-daprenentatge-primaria/i1_cp_bb_ci)

[Coneixement de les principals habilitats socials com a forma d’apoderament personal](https://www.transformarelmon-guia.edualter.org/ca/orientacions-pedagogiques/cultura-de-pau/bloc-b-estrategies-personals-i-col-lectives-per-transformar-els-conflictes/estrategies-personals-i-col-lectives-per-transformar-els-conflictes-contingut-daprenentatge/continguts-daprenentatge-primaria/i1_cp_bb_cm)

[Capacitat de valorar les pròpies habilitats socials que tenen més i menys desenvolupades com a forma d’apoderament personal](https://www.transformarelmon-guia.edualter.org/ca/orientacions-pedagogiques/cultura-de-pau/bloc-b-estrategies-personals-i-col-lectives-per-transformar-els-conflictes/estrategies-personals-i-col-lectives-per-transformar-els-conflictes-contingut-daprenentatge/continguts-daprenentatge-primaria/i1_cp_bb_cs)

[Consciència de les passes a seguir per a reforçar les habilitats (i febleses) socials i apoderar-se](https://www.transformarelmon-guia.edualter.org/ca/orientacions-pedagogiques/cultura-de-pau/bloc-b-estrategies-personals-i-col-lectives-per-transformar-els-conflictes/estrategies-personals-i-col-lectives-per-transformar-els-conflictes-contingut-daprenentatge/continguts-daprenentatge-secundaria/i1_cp_bb_s1s2)

[Desenvolupament de les pròpies habilitats (i febleses) socials i capacitat d’autoavaluar per apoderar-se](https://www.transformarelmon-guia.edualter.org/ca/orientacions-pedagogiques/cultura-de-pau/bloc-b-estrategies-personals-i-col-lectives-per-transformar-els-conflictes/estrategies-personals-i-col-lectives-per-transformar-els-conflictes-contingut-daprenentatge/continguts-daprenentatge-secundaria/i1_cp_bb_s3s4)

[Identificació de les pròpies necessitats per la cura d’una mateixa](https://www.transformarelmon-guia.edualter.org/ca/orientacions-pedagogiques/cultura-de-pau/bloc-c-models-i-propostes-per-aconseguir-la-cultura-de-pau/models-i-propostes-per-aconseguir-la-cultura-de-pau-contingut-daprenentatge/continguts-daprenentatge-primaria/i5_cp_bc_ci)

[Pràctica d’accions per satisfer les necessitats personals i cuidar-se una mateixa](https://www.transformarelmon-guia.edualter.org/ca/orientacions-pedagogiques/cultura-de-pau/bloc-c-models-i-propostes-per-aconseguir-la-cultura-de-pau/models-i-propostes-per-aconseguir-la-cultura-de-pau-contingut-daprenentatge/continguts-daprenentatge-primaria/i5_cp_bc_cm)

[Comprensió de les necessitats de les altres persones, i cura d’una mateixa](https://www.transformarelmon-guia.edualter.org/ca/orientacions-pedagogiques/cultura-de-pau/bloc-c-models-i-propostes-per-aconseguir-la-cultura-de-pau/models-i-propostes-per-aconseguir-la-cultura-de-pau-contingut-daprenentatge/continguts-daprenentatge-primaria/i5_cp_bc_cs)

[Pràctica d’accions per satisfer les necessitats personals i les de les demés persones per tal de cuidar-se una mateixa i les altres persones](https://www.transformarelmon-guia.edualter.org/ca/orientacions-pedagogiques/cultura-de-pau/bloc-c-models-i-propostes-per-aconseguir-la-cultura-de-pau/models-i-propostes-per-aconseguir-la-cultura-de-pau-contingut-daprenentatge/continguts-daprenentatge-secundaria/i5_cp_bc_s1s2)

[Actuació amb coherència (cura d’una mateixa, cura de l’altre, cura de l’entorn) per la creació d’alternatives que tendeixin a la cultura de pau global](https://www.transformarelmon-guia.edualter.org/ca/orientacions-pedagogiques/cultura-de-pau/bloc-c-models-i-propostes-per-aconseguir-la-cultura-de-pau/models-i-propostes-per-aconseguir-la-cultura-de-pau-contingut-daprenentatge/continguts-daprenentatge-secundaria/i5_cp_bc_s3s4)

[Identificació dels propis compromisos i responsabilitats en relació a la planificació, organització i realització de les tasques escolars i familiars](https://www.transformarelmon-guia.edualter.org/ca/orientacions-pedagogiques/drets-humans-ciutadania-i-governanca/bloc-c-participacio-democratica-i-ciutadania/participacio-democratica-i-ciutadania-contingut-daprenentatge/contingut-daprenentatge-primaria/i2_ddhh_bc_cm)

#### INSTRUMENTS D'AVALUACIÓ

[Diari d'aula](https://www.transformarelmon-guia.edualter.org/ca/instruments/diari-daula)

### Campanya de sensibilització

#### RECURSOS NECESSARIS

#### CARACTERÍSTIQUES DELS AGENTS IMPLICATS

#### CONTEXT

#### DESCRIPCIÓ DE LA TÈCNICA DIDÀCTICA

La campanya de sensibilització és una proposta d'ampli abast que pretén, en primer lloc, despertar i activar la sensibilitat moral de les persones cap a un tema carregat de valors; en segon lloc, analitzar el tema en tota la seva profunditat; en tercer lloc, reflexionar sobre les accions que s'estan realitzat actualment; i finalment, motivar que es generin propostes diferents per generar un canvi i una millora de la situació actual.

#### JUSTIFICACIÓ

#### DE QUINA MANERA LA TÈCNICA CONTRIBUEIX A INCORPORAR UN ENFOCAMENT DE GÈNERE?

#### DE QUINA MANERA AQUESTA TÈCNICA DIDÀCTICA PERMET INCORPORAR INQUIETUDS, REFLEXIONS I TENSIONS EXPRESSADES

#### CONTRIBUCIÓ A COMBATRE I FER MÉS CONSCIENTS LES DESIGUALTATS ENTRE L'ALUMNAT

#### CONTRIBUCIÓ A L'EDUCACIÓ PER AL DESENVOLUPAMENT I LA JUSTÍCIA GLOBAL

#### FAMÍLIA D’ESTRATÈGIES DIDÀCTIQUES

* Estratègies per a l'anàlisi crítica de la realitat
* Estratègies d'interdependència positiva
* Estratègies per a la transformació social i el desenvolupament comunitari

#### ÀMBIT

* Centre
* Entorn

#### TERMINI

* Mig termini (almenys 6 mesos)
* Llarg termini (un curs escolar)

#### ORIENTACIONS

[Reflexió crítica de les semblances i les diferències de gènere com a element enriquidor de les relacions interpersonals.](https://www.transformarelmon-guia.edualter.org/ca/orientacions-pedagogiques/enfocament-de-genere/masculinitats-i-feminitats/masculinitats-i-feminitats-contingut-daprenentatge/contingut-daprenentatge-secundaria/i2_gen_ba_s3s4)

[Denúncia i actuació davant situacions de desigualtat, injustícia i discriminació per motiu de gènere, sexe o opció afectivosexual.](https://www.transformarelmon-guia.edualter.org/ca/orientacions-pedagogiques/enfocament-de-genere/masculinitats-i-feminitats/masculinitats-i-feminitats-contingut-daprenentatge/contingut-daprenentatge-secundaria/i3_gen_ba_s3s4)

[Reivindicació del paper de la dona i els sabers femenins com a motor de canvi i transformació social.](https://www.transformarelmon-guia.edualter.org/ca/orientacions-pedagogiques/enfocament-de-genere/masculinitats-i-feminitats/masculinitats-i-feminitats-contingut-daprenentatge/contingut-daprenentatge-secundaria/i4_gen_ba_s3s4)

[Defensa dels drets i deures individuals i col·lectius en qüestió de gènere.](https://www.transformarelmon-guia.edualter.org/ca/orientacions-pedagogiques/enfocament-de-genere/masculinitats-i-feminitats/masculinitats-i-feminitats-contingut-daprenentatge/contingut-daprenentatge-secundaria/i5_gen_ba_s3s4)

[Conscienciació crítica del propi procés de construcció de la identitat de gènere, identitat sexual i opció afectivasexual](https://www.transformarelmon-guia.edualter.org/ca/orientacions-pedagogiques/enfocament-de-genere/pluralitat-didentitats-de-genere-identitats-sexuals-i-opcions-afectivosexuals/pluralitat-didentitats-de-genere-identitats-sexuals-i-opcions-afectivosexuals-contingut-daprenentatge/contingut-aprenentatge-secundaria/i1_gen_bb_s3s4)

[Aprofundiment en la identificació i rebuig dels propis prejudicis envers les identitats de gènere, identitats sexuals i opcions afectivosexuals.](https://www.transformarelmon-guia.edualter.org/ca/orientacions-pedagogiques/enfocament-de-genere/estereotips-prejudicis-i-discriminacions/estereotips-prejudicis-i-discriminacions-contingut-daprenentatge/contingut-daprenentatge-primaria/i4_gen_bc_cs)

[Valoració negativa de comportaments i actituds discriminatòries en diferents àmbits de la vida per motiu de gènere, sexe o opció afectivasexual](https://www.transformarelmon-guia.edualter.org/ca/orientacions-pedagogiques/enfocament-de-genere/estereotips-prejudicis-i-discriminacions/estereotips-prejudicis-i-discriminacions-contingut-daprenentatge/contingut-daprenentatge-secundaria/i3_gen_blocc_s1s2)

[Valoració dels propis prejudicis envers les identitats de gènere, identitats sexuals i opcions afectivosexuals](https://www.transformarelmon-guia.edualter.org/ca/orientacions-pedagogiques/enfocament-de-genere/estereotips-prejudicis-i-discriminacions/estereotips-prejudicis-i-discriminacions-contingut-daprenentatge/contingut-daprenentatge-secundaria/i4_gen_bc_s1s2)

[Ús de les diferents eines, mecanismes i recursos de prevenció i protecció en situacions de discriminació i vulnerabilitat per motiu de gènere, sexe o opció afectivasexual](https://www.transformarelmon-guia.edualter.org/ca/orientacions-pedagogiques/enfocament-de-genere/estereotips-prejudicis-i-discriminacions/estereotips-prejudicis-i-discriminacions-contingut-daprenentatge/contingut-daprenentatge-secundaria/i5_gen_bc_s1s2)

[Rebuig de comportaments i actituds discriminatòries en diferents àmbits de la vida](https://www.transformarelmon-guia.edualter.org/ca/orientacions-pedagogiques/enfocament-de-genere/estereotips-prejudicis-i-discriminacions/estereotips-prejudicis-i-discriminacions-contingut-daprenentatge/contingut-daprenentatge-secundaria/i3_gen_bc_s3s4)

[Reflexió crítica dels propis prejudicis envers les diferents identitats de gènere, identitats sexuals i opcions afectivosexuals](https://www.transformarelmon-guia.edualter.org/ca/orientacions-pedagogiques/enfocament-de-genere/estereotips-prejudicis-i-discriminacions/estereotips-prejudicis-i-discriminacions-contingut-daprenentatge/contingut-daprenentatge-secundaria/i4_gen_bc_s3s4)

[Proposició de diferents eines, mecanismes i recursos de prevenció i protecció en situacions de discriminació i vulnerabilitat per motiu de gènere, sexe o opció afectivasexual](https://www.transformarelmon-guia.edualter.org/ca/orientacions-pedagogiques/enfocament-de-genere/estereotips-prejudicis-i-discriminacions/estereotips-prejudicis-i-discriminacions-contingut-daprenentatge/contingut-daprenentatge-secundaria/i5_gen_bc_s3s4)

[Capacitat d’aplicar alternatives per frenar els diferents tipus de violència (directa, estructural i cultural) en les relacions interpersonals i en les condicions socials i mundials](https://www.transformarelmon-guia.edualter.org/ca/orientacions-pedagogiques/cultura-de-pau/bloc-a-analisi-de-la-realitat-en-lambit-de-la-pau-i-la-violencia/analisi-de-la-realitat-en-lambit-de-la-pau-i-la-violencia-contingut-daprenentatge/continguts-daprenentatge-secundaria/i2_cp_ba_s3s4)

[Defensa del conflicte com a oportunitat de canvi social](https://www.transformarelmon-guia.edualter.org/ca/orientacions-pedagogiques/cultura-de-pau/bloc-a-analisi-de-la-realitat-en-lambit-de-la-pau-i-la-violencia/analisi-de-la-realitat-en-lambit-de-la-pau-i-la-violencia-contingut-daprenentatge/continguts-daprenentatge-secundaria/i5_cp_ba_s3s4)

[Implicació en tot tipus d’accions personals i col•lectives que contribueixin a transformar els conflictes de forma noviolenta en l’entorn proper i llunyà](https://www.transformarelmon-guia.edualter.org/ca/orientacions-pedagogiques/cultura-de-pau/bloc-b-estrategies-personals-i-col-lectives-per-transformar-els-conflictes/estrategies-personals-i-col-lectives-per-transformar-els-conflictes-contingut-daprenentatge/continguts-daprenentatge-secundaria/i9_cp_bb_s1s2)

[Defensa i promoció de tot tipus d’accions personals i col•lectives que contribueixin a transformar els conflictes de forma noviolenta, tant en l’entorn proper com llunyà](https://www.transformarelmon-guia.edualter.org/ca/orientacions-pedagogiques/cultura-de-pau/bloc-b-estrategies-personals-i-col-lectives-per-transformar-els-conflictes/estrategies-personals-i-col-lectives-per-transformar-els-conflictes-contingut-daprenentatge/continguts-daprenentatge-secundaria/i9_cp_bb_s3s4)

[Participació reflexiva en una iniciativa alternativa al militarisme, la despesa militar, les guerres i a les formes de violència en general](https://www.transformarelmon-guia.edualter.org/ca/orientacions-pedagogiques/cultura-de-pau/bloc-c-models-i-propostes-per-aconseguir-la-cultura-de-pau/models-i-propostes-per-aconseguir-la-cultura-de-pau-contingut-daprenentatge/continguts-daprenentatge-secundaria/i1_cp_bc_s3s4)

[Exercici dels drets propis, assumpció dels deures que se'n deriven i respecte dels drets de les persones de l'entorn](https://www.transformarelmon-guia.edualter.org/ca/orientacions-pedagogiques/drets-humans-ciutadania-i-governanca/bloc-a-el-sistema-de-proteccio-dels-drets-humans/contingut-aprenentatge-bloc-a/contingut-aprenentatge-primaria/i1_ddhh_ba_cs)

[Identificació i rebuig de les diferents situacions de marginació, discriminació, injustícia i violació de drets fonamentals en l’entorn proper](https://www.transformarelmon-guia.edualter.org/ca/orientacions-pedagogiques/drets-humans-ciutadania-i-governanca/bloc-a-el-sistema-de-proteccio-dels-drets-humans/contingut-aprenentatge-bloc-a/contingut-aprenentatge-primaria/i3_ddhh_ba_cs)

[Reconeixement i exercici de diferents formes de mobilització social per a la defensa i reivindicació de drets en situacions de vulnerabilitat social en l'entorn proper (escola, barri, municipi...)](https://www.transformarelmon-guia.edualter.org/ca/orientacions-pedagogiques/drets-humans-ciutadania-i-governanca/bloc-a-el-sistema-de-proteccio-dels-drets-humans/contingut-aprenentatge-bloc-a/contingut-aprenentatge-primaria/i4_ddhh_ba_cs)

[Respecte i defensa dels drets propis i de les persones tant de l’entorn proper com llunyà a partir de l’assertivitat, l’empatia i la solidaritat](https://www.transformarelmon-guia.edualter.org/ca/orientacions-pedagogiques/drets-humans-ciutadania-i-governanca/bloc-a-el-sistema-de-proteccio-dels-drets-humans/contingut-aprenentatge-bloc-a/contingut-aprenentatge-secundaria/i1_ddhh_ba_s1s2)

[Anàlisi crítica dels instruments de protecció de drets i incidència existents (instruments internacionals, moviments sindicals, ILP...) i posada en pràctica d'algun dels mecanismes de defensa en situacions de vulnerabilitat social a escala local](https://www.transformarelmon-guia.edualter.org/ca/orientacions-pedagogiques/drets-humans-ciutadania-i-governanca/bloc-a-el-sistema-de-proteccio-dels-drets-humans/contingut-aprenentatge-bloc-a/contingut-aprenentatge-secundaria/i4_ddhh_ba_s1s2)

[Defensa i promoció dels drets propis i de les persones tant de l’entorn proper com llunyà a partir de l’assertivitat, l’empatia i la solidaritat](https://www.transformarelmon-guia.edualter.org/ca/orientacions-pedagogiques/drets-humans-ciutadania-i-governanca/bloc-a-el-sistema-de-proteccio-dels-drets-humans/contingut-aprenentatge-bloc-a/contingut-aprenentatge-secundaria/i1_ddhh_ba_s3s4)

[Denúncia davant de situacions de vulnerabilitat social i de violació de drets fonamentals tant en l’entorn proper com en el llunyà](https://www.transformarelmon-guia.edualter.org/ca/orientacions-pedagogiques/drets-humans-ciutadania-i-governanca/bloc-a-el-sistema-de-proteccio-dels-drets-humans/contingut-aprenentatge-bloc-a/contingut-aprenentatge-secundaria/i3_ddhh_ba_s3s4)

[Proposta i posada en pràctica de diferents mecanismes de defensa i reivindicació de drets en situacions de vulnerabilitat social a escala local i global](https://www.transformarelmon-guia.edualter.org/ca/orientacions-pedagogiques/drets-humans-ciutadania-i-governanca/bloc-a-el-sistema-de-proteccio-dels-drets-humans/contingut-aprenentatge-bloc-a/contingut-aprenentatge-secundaria/i4_ddhh_ba_s3s4)

[Anàlisi de missatges procedent dels mitjans de comunicació, Internet i altres fonts i de la influència que aquests exerceixen en la construcció de l’opinió pública i en la concepció del món](https://www.transformarelmon-guia.edualter.org/ca/orientacions-pedagogiques/drets-humans-ciutadania-i-governanca/bloc-b-la-governanca-com-a-estrategia-organitzativa-del-col-lectiu/la-governanca-com-a-estrategia-organitzativa-del-col-lectiu-contingut-daprenentatge/contingut-aprenentatge-primaria-1/i5_ddhh_bb_cs)

[Participació activa en la planificació, organització i realització de tasques o projectes en l’àmbit escolar, familiar i en l’entorn proper, orientades a assolir objectius comuns que contribueixin a millorar les garanties de llibertat, igualtat i justícia, a nivell local i global](https://www.transformarelmon-guia.edualter.org/ca/orientacions-pedagogiques/drets-humans-ciutadania-i-governanca/bloc-c-participacio-democratica-i-ciutadania/participacio-democratica-i-ciutadania-contingut-daprenentatge/contingut-daprenentatge-secundaria/i2_ddhh_bc_s1s2)

[Compromís i responsabilitat en la planificació, organització i realització d’accions i projectes individuals o col.lectius, en diferents àmbits, orientats a assolir objectius comuns que contribueixin a millorar les garanties de llibertat, igualtat i justícia, a nivell local i global](https://www.transformarelmon-guia.edualter.org/ca/orientacions-pedagogiques/drets-humans-ciutadania-i-governanca/bloc-c-participacio-democratica-i-ciutadania/participacio-democratica-i-ciutadania-contingut-daprenentatge/contingut-daprenentatge-secundaria/i2_ddhh_bc_s3s4)

[Adquisició d’hàbits i comportaments respectuosos amb el medi ambient i l’entorn natural](https://www.transformarelmon-guia.edualter.org/ca/orientacions-pedagogiques/medi-ambient/bloc-a-el-re-coneixement-de-l2019entorn-natural-i-el-territori/el-re-coneixement-de-l2019entorn-natural-i-el-territori-contingut-daprenentatge/contingut-daprenentatge-primaria/i1_med_ba_cm)

[Argumentació i assumpció d’hàbits i comportaments respectuosos amb el medi ambient i l’entorn natural](https://www.transformarelmon-guia.edualter.org/ca/orientacions-pedagogiques/medi-ambient/bloc-a-el-re-coneixement-de-l2019entorn-natural-i-el-territori/el-re-coneixement-de-l2019entorn-natural-i-el-territori-contingut-daprenentatge/contingut-daprenentatge-primaria/i1_med_ba_cs)

[Defensa i reivindicació de les diferents cosmologies i cosmogonies, i la seva vinculació amb el medi ambient, el territori i la naturalesa.](https://www.transformarelmon-guia.edualter.org/ca/orientacions-pedagogiques/medi-ambient/bloc-a-el-re-coneixement-de-l2019entorn-natural-i-el-territori/el-re-coneixement-de-l2019entorn-natural-i-el-territori-contingut-daprenentatge/contingut-daprenentatge-secundaria/i4_med_ba_s3s4)

[Promoció i respecte dels drets individuals i col·lectius que garanteixen un entorn mediambiental segur per al desenvolupament dels éssers vius, en general, i de les persones, en concret.](https://www.transformarelmon-guia.edualter.org/ca/orientacions-pedagogiques/medi-ambient/bloc-a-el-re-coneixement-de-l2019entorn-natural-i-el-territori/el-re-coneixement-de-l2019entorn-natural-i-el-territori-contingut-daprenentatge/contingut-daprenentatge-secundaria/i5_med_ba_s3s4)

[Observació i inici a la pràctica d’iniciatives basades reducció, reutilització i reciclatge com a estratègies per a la cura del medi ambient, el territori i la naturalesa de l’entorn proper.](https://www.transformarelmon-guia.edualter.org/ca/orientacions-pedagogiques/medi-ambient/bloc-b-compromis-i-accio-glocal-amb-el-medi-ambient-el-territori-i-la-naturalesa/compromis-i-accio-glocal-amb-el-medi-ambient-el-territori-i-la-naturalesa-contingut-daprenentatge/contingut-daprenentatge-primaria/i3_med_bb_ci)

[Presa de consciència de les pròpies accions sobre el medi ambient, el territori i la naturalesa de l’entorn proper i del seu impacte a escala global](https://www.transformarelmon-guia.edualter.org/ca/orientacions-pedagogiques/medi-ambient/bloc-b-compromis-i-accio-glocal-amb-el-medi-ambient-el-territori-i-la-naturalesa/compromis-i-accio-glocal-amb-el-medi-ambient-el-territori-i-la-naturalesa-contingut-daprenentatge/contingut-daprenentatge-primaria/i1_med_bb_cs)

[Desenvolupament d’iniciatives i hàbits basats en la reducció, la reutilització i el reciclatge per conservar el medi ambient, el territori i la naturalesa de l’entorn proper.](https://www.transformarelmon-guia.edualter.org/ca/orientacions-pedagogiques/medi-ambient/bloc-b-compromis-i-accio-glocal-amb-el-medi-ambient-el-territori-i-la-naturalesa/compromis-i-accio-glocal-amb-el-medi-ambient-el-territori-i-la-naturalesa-contingut-daprenentatge/contingut-daprenentatge-primaria/i3_med_bb_cs)

[Disseny i aplicació d’iniciatives basades en la reducció, la reutilització i el reciclatge per conservar el medi ambient, el territori i la naturalesa de l’entorn proper i llunyà.](https://www.transformarelmon-guia.edualter.org/ca/orientacions-pedagogiques/medi-ambient/bloc-b-compromis-i-accio-glocal-amb-el-medi-ambient-el-territori-i-la-naturalesa/compromis-i-accio-glocal-amb-el-medi-ambient-el-territori-i-la-naturalesa-contingut-daprenentatge/contingut-daprenentatge-secundaria/i3_med_bb_s1_s2)

[Conscienciació envers les pròpies accions sobre el medi natural i l’impacte que tenen.](https://www.transformarelmon-guia.edualter.org/ca/orientacions-pedagogiques/medi-ambient/bloc-b-compromis-i-accio-glocal-amb-el-medi-ambient-el-territori-i-la-naturalesa/compromis-i-accio-glocal-amb-el-medi-ambient-el-territori-i-la-naturalesa-contingut-daprenentatge/contingut-daprenentatge-secundaria/i1_med_bb_s3_s4)

[Creativitat en el disseny d’iniciatives basades en la reducció, la reutilització i el reciclatge, per tal de millorar la conservació del medi ambient, el territori i la naturalesa.](https://www.transformarelmon-guia.edualter.org/ca/orientacions-pedagogiques/medi-ambient/bloc-b-compromis-i-accio-glocal-amb-el-medi-ambient-el-territori-i-la-naturalesa/compromis-i-accio-glocal-amb-el-medi-ambient-el-territori-i-la-naturalesa-contingut-daprenentatge/contingut-daprenentatge-secundaria/i3_med_bb_s3_s4)

[Respecte i valoració de la diversitat cultural (llengües, costums, valors, creences, formes de vida...) present a l’aula, l’escola i a l’entorn proper com una oportunitat d’aprenentatge i d’enriquiment](https://www.transformarelmon-guia.edualter.org/ca/orientacions-pedagogiques/interculturalitat/bloc-a-cultura-diversitat-cultural-i-identitat/cultura-diversitat-cultural-i-identitat-contingut-daprenentatge/contingut-daprenentatge-primaria/i2_int_ba_cs)

[Respecte i reivindicació dels principis i valors fonamentals (justícia, equitat, dignitat, pau, llibertat, solidaritat...) que constitueixen la base de la igualtat de drets i oportunitats per a totes les persones, independentment de l'origen o pertinença](https://www.transformarelmon-guia.edualter.org/ca/orientacions-pedagogiques/interculturalitat/bloc-a-cultura-diversitat-cultural-i-identitat/cultura-diversitat-cultural-i-identitat-contingut-daprenentatge/contingut-daprenentatge-secundaria/i4_int_ba_s1s2)

[Defensa i promoció dels principis i valors fonamentals (justícia, equitat, dignitat, pau, llibertat, solidaritat...) que constitueixen la base de la igualtat de drets i oportunitats per a totes les persones, independentment de l'origen o pertinença, duent a terme accions reivindicatives en situacions de vulneració](https://www.transformarelmon-guia.edualter.org/ca/orientacions-pedagogiques/interculturalitat/bloc-a-cultura-diversitat-cultural-i-identitat/cultura-diversitat-cultural-i-identitat-contingut-daprenentatge/contingut-daprenentatge-secundaria/i4_int_ba_s3s4)

[Proposta i disseny de diferents eines, mecanismes i recursos per detectar i prevenir comportaments i/o situacions de discriminació, exclusió, dominació o violència envers les persones i grups per motiu del seu origen o pertinença](https://www.transformarelmon-guia.edualter.org/ca/orientacions-pedagogiques/interculturalitat/bloc-b-estereotips-prejudicis-i-discriminacions/estereotips-prejudicis-i-discriminacions-contingut-daprenentatge/contingut-daprenentatge-secundaria/i4_int_bb_s1s2)

[Manifestació i defensa d'un tractament respectuós en relació als diferents col.lectius socials i culturals, en els espais d'informació i comunicació (mitjans de comunicació, Internet, xarxes socials...)](https://www.transformarelmon-guia.edualter.org/ca/orientacions-pedagogiques/interculturalitat/bloc-b-estereotips-prejudicis-i-discriminacions/estereotips-prejudicis-i-discriminacions-contingut-daprenentatge/contingut-daprenentatge-secundaria/i2_int_bb_s3s4)

[Valoració crítica i aplicació de diferents eines, mecanismes i recursos per detectar i prevenir comportaments i/o situacions de discriminació, exclusió, dominació o violència envers les persones i grups per motiu del seu origen o pertinença](https://www.transformarelmon-guia.edualter.org/ca/orientacions-pedagogiques/interculturalitat/bloc-b-estereotips-prejudicis-i-discriminacions/estereotips-prejudicis-i-discriminacions-contingut-daprenentatge/contingut-daprenentatge-secundaria/i4_int_bb_s3s4)

[Reconeixement i respecte dels drets propis i de les persones i col.lectius de l’entorn proper, fent èmfasi en aquells relacionats amb el reconeixement de les minories i de la diversitat (lingüística, cultural, religiosa...)](https://www.transformarelmon-guia.edualter.org/ca/orientacions-pedagogiques/interculturalitat/bloc-c-models-de-convivencia-i-inclusio-social/models-de-convivencia-i-inclusio-social-contingut-daprenentatge/contingut-daprenentatge-primaria/i4_int_bc_cs)

[Respecte i reivindicació dels drets propis i de les persones i col.lectius de l'entorn proper i del món, fent èmfasi en aquells relacionats amb el reconeixement de les minories i de la diversitat (lingüística, cultura, religiosa...)](https://www.transformarelmon-guia.edualter.org/ca/orientacions-pedagogiques/interculturalitat/bloc-c-models-de-convivencia-i-inclusio-social/models-de-convivencia-i-inclusio-social-contingut-daprenentatge/contingut-daprenentatge-secundaria/i_int_bc_s1s2)

[Reivindicació i defensa de la participació en la presa de decisions i en la definició de les normes de convivència de totes les persones i grups socials, sense exclusions per motius d’origen o pertinença](https://www.transformarelmon-guia.edualter.org/ca/orientacions-pedagogiques/interculturalitat/bloc-c-models-de-convivencia-i-inclusio-social/models-de-convivencia-i-inclusio-social-contingut-daprenentatge/contingut-daprenentatge-secundaria/i1_int_bc_s3s4)

[Defensa i promoció dels drets propis i de les persones i col.lectius de l’entorn proper i del món, fent èmfasi en aquells relacionats amb el reconeixement de les minories i de la diversitat (lingüística, cultural, religiosa...)](https://www.transformarelmon-guia.edualter.org/ca/orientacions-pedagogiques/interculturalitat/bloc-c-models-de-convivencia-i-inclusio-social/models-de-convivencia-i-inclusio-social-contingut-daprenentatge/contingut-daprenentatge-secundaria/i4_int_bc_s3s4)

#### INSTRUMENTS D'AVALUACIÓ

[Contractes didàctics](https://www.transformarelmon-guia.edualter.org/ca/instruments/contractes-didactics)

## PRÀCTIQUES DE REFERÈNCIA

### Teatre Fòrum i Reportatge Comunitari a l’Escola L’Esperança

Aquesta pràctica ha sigut dissenyada per La Xixa dins del marc del projecte europeu Erasmus+ Youth 4 Youth: Teatre Fòrum i Reportatge Comunitari per a combatre l’abandonament escolar prematur.  
  
L’activitat ha estat implementada conjuntament amb l'Escola Secundària L'Esperança i el Servei de Dinamització Juvenil de Sant Andreu al Centre Cívic de Baró de Viver.  
  
S’ha treballat amb un grup de 20 joves alumnes de quart d’ESO a l'Escola Secundària L'Esperança.  
  
L’equip de facilitació va comptar amb 4 formadors/es de La Xixa, dos tècnics/ques del Servei de Dinamització Juvenil, i dos professors/es de l'Escola Secundària l'Esperança, els quals prèviament van fer el curs “Teatre fòrum i reportatge comunitari per treballar amb joves” ofert per La Xixa.

#### BREU DESCRIPCIÓ

Aquesta pràctica s’ha centrat en l'aprenentatge entre iguals per a comprendre i abordar el tema de l'abandonament escolar prematur, utilitzant les metodologies participatives de Teatre Fòrum i Reportatge Comunitari. Els i les estudiants van jugar el paper de líders i protagonistes durant el desenvolupament dels tallers, donant lloc així a la creació de més de 10 vídeos de Reportatge Comunitari i dues peces de Teatre Fòrum, presentats durant 3 dies a més de 150 companys i estudiants, tant de la pròpia escola com d’altres.  
  
Els tallers es van realitzar a l'auditori del Centre Cívic Baró de Viver. Es tracta d'un edifici públic del barri, que alberga nombroses activitats culturals i educatives d'àmbit local. L'auditori disposa d'un ampli espai perquè els participants puguin moure’s lliurement, així com un escenari, un projector de vídeo, infraestructures de so i sistemes d'il·luminació teatral. Els tallers van constar de 15 sessions celebrades d'octubre 2016 a febrer 2017, amb 3 presentacions durant els mesos de març i abril. Cada sessió tenia una durada de dues hores i estava programada els dimecres d'11:30H-13:30H.  
  
Sobre el context  
  
Els tallers i les presentacions es van celebrar entre octubre de 2016 i abril de 2017, amb un grup de 20 participants al Centre Cívic Baró de Viver. Aquests/es joves són alumnes de l'Escola Secundària L'Esperança, situada a Baró de Viver, un barri perifèric de Barcelona, amb altes taxes d'abandonament escolar prematur. La dinamització anava a càrrec d’un equip de tres socis institucionals principals: La Xixa, l'Escola Secundària L'Esperança i el Servei de Dinamització Juvenil.  
  
Qui va participar?  
  
Els participants tenien les següents característiques:  
  
• 10 dones i 10 homes, de 15 i 16 anys d'edat.  
  
• Tots els participants havien nascut a Espanya, molts d’ells i elles d’origen romaní i/o de famílies immigrades.  
  
• Hi havia diversitat en el grup en termes d'orientació sexual.  
  
• L'abandonament escolar prematur és significatiu en totes les escoles de la zona.

#### ORIENTACIONS I RECOMANACIONS PER DUR A TERME LA PRÀCTICA

• Creiem en les bases de la pedagogia alliberadora de Paulo Freire, en la qual, a través del diàleg, els / les participants i els / les facilitadors / es poden ensenyar i aprendre els uns dels altres. Totes les persones, sense importar la seva edat, els seus orígens o situació, pot ensenyar i aprendre, tots alberguem algun coneixement i tenim el mateix dret de parlar, ser escoltats i proposar opcions, continguts, problemes i solucions.  
  
• Tant la diversitat com la consciència crítica són la base per a combatre qualsevol forma de violència o discriminació. El Teatre Fòrum i el Reportatge Comunitari són eines motivadores i potents per treballar de manera democràtica i significativa amb tots els grups d'edat. Al seu torn, promocionen el pensament crític, la ciutadania activa i la solidaritat.  
  
Per a dur a terme aquesta pràctica és imprescindible comptar amb un equip format en:  
  
- Facilitació de teatre fòrum  
  
- Reportatge comunitari  
  
- Resolució de conflictes i treball amb la diversitat  
  
- Treball amb grups de joves  
  
També s’ha de comptar amb el suport de:  
  
- La direcció del centre  
  
- El grup d’estudiants que participaran al taller  
  
- Les famílies  
  
- Altres entitats vinculades a la implementació (altres espais, escoles, serveis, etc.)  
  
Recomanen consultar el manual per implementar tallers de teatre fòrum a l’escola elaborat dins del projecte europeu que va precedir i va donar origen al projecte Y4Y (disponible a: https://drive.google.com/file/d/0B-szgIOxt72HZTF2WXBoUHluSzg/view).

#### OBJECTIUS

L’objectiu principal és contribuir a la disminució de l’abandonament escolar prematur mitjançant:  
  
- la participació activa dels i les joves en tallers de Reportatge Comunitari i Teatre Fòrum on aprendran competències d’interacció i de pensament crític necessàries per a l’adequat desenvolupament escolar  
  
- la creació d’aliances de l’estudiantat amb els serveis de dinamització juvenil,  
  
- el desenvolupament de material d'aprenentatge per donar suport als treballadors juvenils, professors i altres joves per combatre les causes de l’abandonament escolar prematur  
  
- el desenvolupament d'accions de sensibilització escolar i comunitària per part dels i les joves participants que seran activistes i emprendran accions a altres escoles i institucions, per presentar els resultats del treball convidant el públic a un debat obert amb les seves peces de teatre fòrum.

#### EXPLICACIÓ DEL PROCÉS

Els participants van ser seleccionats per acords entre les diferents institucions impulsores del projecte. Es va preguntar als estudiants de 4t curs de l'Escola Secundària l'Esperança si volien participar en aquesta activitat, on s’involucrarien en diferents metodologies com ara el Teatre Fòrum i el Reportatge Comunitari. Els va motivar la proposta i la majoria dels estudiants de la classe va decidir participar en aquests tallers per a joves.  
  
En total es van celebrar 15 sessions. Cada sessió va tenir una durada de 2 hores.  
  
Sessions 1 i 2: Construcció de grup i jocs teatrals per animar l'expressió i pensament a través tant de la ment com del cos. Construcció de confiança de grup.  
  
Sessions 3 i 4: Descobriment dels temes significatius per al grup en relació a l'escola (bullying, desigualtat de gènere, sexualitat, etc.). Introducció del Teatre Imatge i generació del pensament crític a través del Reportatge Comunitari.  
  
Sessions 5 i 6: Ús del teatre i les tècniques de facilitació de grups per treballar amb els diferents punts de vista existents en el grup al voltant dels diferents temes principals.  
  
Gestió del conflicte i del dolor dins del grup, especialment pel que fa a com els / les estudiants dones i homes estan subjectes a diferents estàndards socials a l'escola, i com això afecta la seva relació amb els i les companys / es i el seu sentiment de seguretat en l'entorn escolar.  
  
Sessions 7 i 8: Decisió de les històries definitives i col·lectivització de les mateixes. Ús de les tècniques estètiques per treballar les històries i aprofundiment de la comprensió dels diferents temes que tracten (gènere, violència, xarxes socials, relacions a l'escola, etc.).  
  
Sessions 9, 10, 11 i 12: Finalització de la realització escènica i jocs estètics. Assaig del Teatre Fòrum. Els / les participants aprenen que ells / es tenen la possibilitat de qüestionar allò que els desagrada, allò amb el que no estan d'acord o allò que els fa sentir malestar.  
  
Sessions 13, 14, i 15: En aquestes sessions es va realitzar una presentació de teatre fòrum oberta tant als companys i companyes com a la comunitat escolar i al barri.

#### RESULTATS ASSOLITS I VISIBILITZACIÓ

Es va realitzar un taller de teatre fòrum de 15 sessions amb la participació de 20 estudiants.  
  
Es van realitzar 3 presentacions de teatre fòrum a les últimes tres sessions amb la participació com a públic de 165 estudiants i més d'una dotzena de personal docent de diferents escoles del barri.  
  
Es van realitzar més de 10 vídeos de reportatge comunitari per part dels i les estudiants.  
  
Es va consolidar la pràctica educativa dins de l'Escola l'Esperança conjuntament amb el Servei de Dinamització Juvenil i la direcció escolar.  
  
Es van elaborar materials per a difondre els resultats de la pràctica educativa:  
  
- Web del projecte (inclou les experiències dels altres quatre partners participants al projecte): http://y4yproject.eu/  
  
- Tutorial amb descripció i vídeos per donar suport als facilitadors que desitgin implementar la pràctica: https://prezi.com/view/7QxhrcidfbcSa9rLn3Ae/  
  
Visualització de vídeos de reportatge comunitari realitzats pels i les joves participants del taller: https://goo.gl/i4apwk

#### DIFUSIÓ DEL RESULTATS I ROL DELS PARTICIPANTS EN LA COMUNICACIÓ I DIFUSIÓ

La difusió dels resultats es va realitzar mitjançant una conferència internacional amb un taller per a professionals que treballen amb joves. Es pot triar tota la informació sobre la conferència en aquest link: https://www.laxixateatre.org/single-post/2017/05/19/CONFER%C3%88NCIA-INTERNACIONAL-TEATRE-F%C3%92RUM-I-REPORTATGE-COMUNITARI-CONTRA-LABANDONAMENT-ESCOLAR-PREMATUR-5-6-JULIOL-2017-BARCELONA

#### APRENENTATGES EN RELACIÓ AL PROCÉS I ELS RESULTATS: PUNTS FORTS, DIFICULTATS I ASPECTES A MILLORAR

Dificultats  
  
Negociant significats i processos: tant els significats com els processos del taller havien de ser negociats amb els/les participants i educadors/es involucrats. En molts tallers el desconeixement dels mètodes implicava una certa resistència tant per part dels/les participants com dels/les mestres. Per tant, normalment les negociacions no partien d'un punt de partida neutral, sinó més aviat negatiu.  
  
Desafiaments que ens podem trobar a l'inici del taller:  
  
Joves barallant-se físicament, llençant i trencant material  
  
Joves parlant i interrompent constantment al / a la facilitador / a, negant-se a participar en les activitats  
  
Joves gravant / fent fotografies als altres sense consentiment  
  
Joves que constantment utilitzen el mòbil, encara que s’indiqui que no ho facin  
  
Rebuig a treballar amb persones fora dels “grupets habituals”  
  
Rebuig a fer exercicis amb el cos  
  
Sabotatge de les activitats per part de participants que es sentin interpel·lats o remoguts  
  
Desconfiança entre estudiants i professorat, o entre iguals dins del mateix grup  
  
Presència de bullying dins del grup  
  
Negociant els processos i les normes de col·laboració: Els / les joves que segueixen un sistema escolar convencional solen desconèixer les alternatives al model educatiu basat en la disciplina i en un repartiment de rols molt rígid. Quan aquesta disciplina desapareix, sovint hi ha caos per la falta de familiaritat amb un altre tipus d'estil educatiu basat en la col·laboració.  
  
Així, els participants van haver d’adquirir les habilitats necessàries per escoltar-se entre ells / es, per poder prestar atenció fins i tot quan no els ho manava la figura d'autoritat. Havien d’entendre que fins i tot quan no es força a complir les normes de manera autoritària, les normes de col·laboració segueixen existint i són necessàries per permetre el treball conjunt. L’alumnat havia d’integrar aquestes noves regles que abastaven el respecte i la protecció mútua, així com la participació activa i l'auto-reflexió. També és molt important negociar amb els i les referents de grup el seu rol dins del procés.  
  
Punts forts i aspectes de millora  
  
Creant un grup de confiança: Facilitar el desenvolupament de relacions entre els / les estudiants no sol ser un assumpte de gran rellevància per a les escoles. Tot i així, les habilitats relacionals són possiblement la competència més important per a una vida social pròspera. En els tallers el principal objectiu era crear una bona cohesió i clima de confiança. El grup pot ser un gran recurs en el procés d'aprenentatge, però també pot entorpir-lo si hi ha tensions i resistències. Els / les facilitadors/es van invertir molt de temps i energia en monitoritzar, reaccionar i ajustar-se al clima del grup. En alguns tallers, la delicada tasca d’establir connexions socials es va fer mitjançant activitats en parella, perquè era més fàcil per als / les participants obrir-se amb només una persona, i un cop s'havien realitzat prou activitats en parella, resultava molt més senzill obrir-se a la resta del "grup". Gran part de la creació de grup es va donar alternant moments de joc amb moments d'auto-reflexió.  
  
Els jocs i la desmecanització: En tots els tallers vam començar amb sessions introductòries centrades en el joc. Ja sigui amb objectes, amb els seus propis cossos, o entre ells / es, les activitats de joc ofereixen una experiència existencial fàcil i alegre. Els "errors" estan permesos, o fins i tot més: "celebrats" com meravelloses ocasions d'aprenentatge. El procés de TF inclou una fase de "desmecanització" on els i les participants trenquen amb aquelles rutines que estan inscrites en els seus cossos mitjançant la repetició d'accions diàries. Per Boal, creador del mètode TF, la desmecanización -és a dir, desfer-nos de les nostres rutines mecanitzades- és un pas necessari per a preparar el cos i la ment per al treball creatiu. Al TF el cos es converteix en font de consciència. En les activitats de "desmecantizació" se'ls convida a "caminar per l'espai", adoptar diferents ritmes, moure fora del seu repertori corporal habitual. En el "teatre imatge" s'anima als / les participants a crear reflexions corporals de conceptes / rols / situacions. A través del procés se'ls anima a identificar sensacions corporals com informacions rellevants del seu estat mental.  
  
El Jo reflectit al diàleg: La gent sovint odia escoltar la seva pròpia veu o veure’s a si mateix / a en una gravació. Normalment es deu al fet que el que veiem no es correspon amb el que imaginem. La veu que sentim internament sona diferent de la que canalitzem a través dels mitjans, i en la vida real hi ha molt poques ocasions en què ens puguem veure realment des d'un punt de vista extern. Aquestes ocasions són extremadament rares i al seu torn són experiències transformadores molt eficaces. Tothom reacciona emocionalment a la seva pròpia imatge i ajusta el que percep a allò que imaginava de si mateix. Els reportatges comunitaris conviden els / les participants a reflexionar sobre la seva pròpia experiència, explicar la seva història de la manera que ells / es vulguin, i tot seguit gravar-se en vídeo o àudio. Tot i que alguns dels / les participants necessiten més temps per sentir-se còmodes, és a l'hora de fer la reflexió, amb una mica de suport, quan la majoria de participants accepten el desafiament.  
  
Posteriorment, les històries es compartien amb el grup en una sessió d'intercanvi de reflexions. Aquí tenien l'oportunitat d’intercanviar opinions constructives, alhora que se'ls convidava a identificar elements positius en les històries dels / les altres. També podien compartir les seves pròpies perspectives i alternatives d'acció. Això no només els donava confiança a l'hora d'explicar la seva història i sentir-se escoltats, sinó que l'intercanvi positiu els permetia reflexionar sobre la seva experiència i escoltar altres perspectives, alhora que superaven la vergonya sentida a l'inici del procés. En definitiva, rebre crítiques dels / de les altres i entendre el nostre propi impacte en els / les altres són els elements més importants del taller. Ajuden els / les participants a desenvolupar el potencial dialèctic, que representa la base per a tota interacció transformadora.  
  
Qüestionant això inqüestionable: El taller no només provoca la reflexió sobre un / a mateix / a, sinó també sobre una varietat de temes més o menys relacionats amb l'abandonament escolar prematur. En diversos tallers el fet que els / les participants puguin reflexionar sobre temes dels quals no havien reflexionat abans es va presentar com una revelació, perquè fins llavors era una simple evidència: per a què anem a l'escola? Per a què treballen els adults? És evident que els adults accepten feines que no els agraden per necessitat? En alguns dels tallers dels / les participants van parlar sobre com van aprendre a repensar accions o comportaments passats, com van reconsiderar i descobrir connexions amb companys / es que pensaven que no tenien valor.  
  
Creant una peça, fent servir els mitjans: Tant el mètode del TF com el del RC ofereixen productes finals. Encara que algunes intervencions tenen el propi aprenentatge a través del procés com a objectiu primari, en aquests tallers els / les participants desenvolupen o bé una peça teatral o vídeos curts (que hauran de presentar a una audiència). L'existència d'aquests productes finals implica una limitació, però també ajuda a centrar el treball. La necessitat d'acabar el treball dins d'una data límit ajuda a estructurar la col·laboració.  
  
Col·lectivitzant i compartint: Tant el TF com el RC consideren primordial avançar de l'individual al col·lectiu, cap a les històries compartides. És en aquest punt quan podem diferenciar els processos pedagògics dels processos terapèutics. Mentre que la teràpia es centra en la història d'un individu, la col·lectivització de les històries (en la qual una història individual té punts en comú amb una altra història individual) obre la possibilitat a l'educació compartida; els meus problemes ja no són únicament els meus problemes perquè jo sigui dolent o estigui equivocat, sinó que es permet als / les participants identificar estructures socials que ens afecten a tots / es i aprenem precisament com aquestes estructures socials afecten tant a les nostres psicologies personals com a les nostres psicologies col·lectives.  
  
Prenent responsabilitat en l'aprenentatge col·lectiu: El millor moment del taller va ser quan els / les participants van connectar amb la seva audiència més jove i es van convertir en els / les facilitadors / es del seu aprenentatge, gestionant petits debats grupals sobre l'obra de Teatre Fòrum. Oferir als / les joves participants un paper de responsabilitat cap als / les més joves que van a anar com a públic va ser un moment essencial en el projecte. Així doncs, ser capaç d’assumir el paper d'expert implica un reconeixement del procés d'aprenentatge i un apoderament personal.

#### AVALUACIÓ

Per explorar els processos dels tallers, demanàvem als / les facilitadors / es que escrivissin un diari, anotant les seves expectatives i percepcions en relació a cada fase del taller (sorpreses, conflictes, moments màgics, etc.). També demanàvem als joves participants que s'entrevistessin entre ells / es en relació al procés (aprenentatges, moments més difícils, etc.).  
  
Es van analitzar els diaris de l’equip facilitador i els vídeos dels i les joves per trobar els elements principals relacionats amb la prevenció i abordament de l’abandonament escolar prematur.

#### VALORACIÓ

A la següent graella es poden veure els principals elements detectats dins del taller (resum):  
  
Factors per allunyar-se de la  
  
escola  
  
Factors per romandre a l'escola  
  
Factors personals  
  
Emocions negatives (fracàs,  
  
cansament, depressió)  
  
Drogues  
  
Capacitat per enfrontar-se a les diversitats i familiaritzar-se amb elles  
  
Relació amb companys/es   
  
Chisme  
  
estereotips  
  
racisme  
  
bullying  
  
violència  
  
Molèsties a classe  
  
Problemes de gènere  
  
Amistats i relacions de confiança  
  
Relació amb mestres   
  
Professor/a injust/a  
  
Càstig  
  
Ajudaria que els mestres estiguessin motivats  
  
Família  
  
Manca de suport  
  
Obligacions familiars  
  
Problemes de gènere a la família  
  
Ajudaria que les famílies donessin suport  
  
Situació econòmica  
  
Rebuig a situacions econòmiques difícils  
  
Necessitat de treballar  
  
Aprendre per aconseguir feina  
  
L’entorn escolar  
  
Ritme (jornades molt llargues que comencen molt d’hora)  
  
L'escola és massa gran  
  
Les avaluacions i exàmens són massa estressants  
  
Ajudaria que el nombre d’estudiants a classe fos més petit  
  
Els i les estudiants no relacionen l'escola amb el fet d’aprendre, encara que això pugui semblar sorprenent. La relacionen amb obligació, amb tasques, amb alguna cosa important per al futur per poder tenir una feina, per aprovar els exàmens, però no per aprendre per se.  
  
A preguntes com "Com saps què és el que t'agrada fer?", "Com saps què t'apassiona?" Vam obtenir respostes curtes i confuses. Van explicar que és molt difícil per a ells identificar quan s'ho estan passant bé amb alguna activitat i també semblava que no s'enfronten a aquestes preguntes molt sovint.  
  
A continuació els preguntem: "Creieu que els adults tenen una feina que els agrada?" I hi va haver una resposta general de "Noooo". Tenen la visió que els adults fan el que fan perquè tenen l'obligació, com ells a l'escola, i que “així és la vida”. No hi ha res que es pugui fer per canviar això: "els nostres pares ho estan fent per nosaltres i nosaltres ho farem pels nostres fills".  
  
La nostra interpretació és que han acceptat el cercle en què tothom està obligat a fer activitats que no els agraden o que són obligatòries durant certes hores de la seva vida.  
  
D'alguna manera, es transmet la imatge d'adults amb depressió lleu i joves amb depressió lleu. No hi ha motivació fora de l'obligatorietat d'un sistema més o menys clar.  
  
Podríem suposar que els adults fan una feina que no els agrada i no senten passió per res perquè mai han après de joves a identificar la passió, la curiositat, la motivació, i a fer-les créixer, buscar-les, trobar una motivació vital. I aquest cicle continua una vegada i una altra si no canviem la forma de comprendre el què i com aprenem a les nostres escoles.

#### PER A QUINA ORIENTACIÓ PEDAGÒGICA ES PROPOSA LA PRÀCTICA?

[Anàlisi del procés, dels actors implicats, i de les postures de cada part en un conflicte interpersonal o local](https://www.transformarelmon-guia.edualter.org/ca/orientacions-pedagogiques/cultura-de-pau/bloc-a-analisi-de-la-realitat-en-lambit-de-la-pau-i-la-violencia/analisi-de-la-realitat-en-lambit-de-la-pau-i-la-violencia-contingut-daprenentatge/continguts-daprenentatge-primaria/i4_cp_ba_cs)

[Valoració dels beneficis i els reptes de respectar el procés i de trobar una sortida justa per resoldre els conflictes interpersonals i locals](https://www.transformarelmon-guia.edualter.org/ca/orientacions-pedagogiques/cultura-de-pau/bloc-a-analisi-de-la-realitat-en-lambit-de-la-pau-i-la-violencia/analisi-de-la-realitat-en-lambit-de-la-pau-i-la-violencia-contingut-daprenentatge/continguts-daprenentatge-primaria/i5_cp_ba_cs)

[Defensa del conflicte com a oportunitat de canvi social](https://www.transformarelmon-guia.edualter.org/ca/orientacions-pedagogiques/cultura-de-pau/bloc-a-analisi-de-la-realitat-en-lambit-de-la-pau-i-la-violencia/analisi-de-la-realitat-en-lambit-de-la-pau-i-la-violencia-contingut-daprenentatge/continguts-daprenentatge-secundaria/i5_cp_ba_s3s4)

[Capacitat de valorar les pròpies habilitats socials que tenen més i menys desenvolupades com a forma d’apoderament personal](https://www.transformarelmon-guia.edualter.org/ca/orientacions-pedagogiques/cultura-de-pau/bloc-b-estrategies-personals-i-col-lectives-per-transformar-els-conflictes/estrategies-personals-i-col-lectives-per-transformar-els-conflictes-contingut-daprenentatge/continguts-daprenentatge-primaria/i1_cp_bb_cs)

[Comunicació assertiva de les pròpies emocions, i empatia amb les emocions de les altres persones des de l‘estima cap a les altres persones](https://www.transformarelmon-guia.edualter.org/ca/orientacions-pedagogiques/cultura-de-pau/bloc-b-estrategies-personals-i-col-lectives-per-transformar-els-conflictes/estrategies-personals-i-col-lectives-per-transformar-els-conflictes-contingut-daprenentatge/continguts-daprenentatge-primaria/i2_cp_bb_cs)

[Treball cooperatiu i reconeixement dels seus beneficis per totes les persones del grup-classe](https://www.transformarelmon-guia.edualter.org/ca/orientacions-pedagogiques/cultura-de-pau/bloc-b-estrategies-personals-i-col-lectives-per-transformar-els-conflictes/estrategies-personals-i-col-lectives-per-transformar-els-conflictes-contingut-daprenentatge/continguts-daprenentatge-primaria/i3_cp_bb_cs)

[Comunicació assertiva de les emocions i de les necessitats, de forma que mostri estima cap a una mateixa i cap a l’Altre (empatia)](https://www.transformarelmon-guia.edualter.org/ca/orientacions-pedagogiques/cultura-de-pau/bloc-b-estrategies-personals-i-col-lectives-per-transformar-els-conflictes/estrategies-personals-i-col-lectives-per-transformar-els-conflictes-contingut-daprenentatge/continguts-daprenentatge-secundaria/i2_cp_bb_s3s4)

[Capacitat de fer el seguiment i valorar el respecte de les normes de classe i el caràcter reparador de les mesures](https://www.transformarelmon-guia.edualter.org/ca/orientacions-pedagogiques/cultura-de-pau/bloc-b-estrategies-personals-i-col-lectives-per-transformar-els-conflictes/estrategies-personals-i-col-lectives-per-transformar-els-conflictes-contingut-daprenentatge/continguts-daprenentatge-secundaria/i5_cp_bb_s3s4)

[Reivindicació de les fortaleses (i consciència de les debilitats) d’experiències històriques, estratègies i tàctiques noviolentes de transformació social cap a la cultura de pau](https://www.transformarelmon-guia.edualter.org/ca/orientacions-pedagogiques/cultura-de-pau/bloc-b-estrategies-personals-i-col-lectives-per-transformar-els-conflictes/estrategies-personals-i-col-lectives-per-transformar-els-conflictes-contingut-daprenentatge/continguts-daprenentatge-secundaria/i7_cp_bb_s3s4)

[Defensa i promoció de tot tipus d’accions personals i col•lectives que contribueixin a transformar els conflictes de forma noviolenta, tant en l’entorn proper com llunyà](https://www.transformarelmon-guia.edualter.org/ca/orientacions-pedagogiques/cultura-de-pau/bloc-b-estrategies-personals-i-col-lectives-per-transformar-els-conflictes/estrategies-personals-i-col-lectives-per-transformar-els-conflictes-contingut-daprenentatge/continguts-daprenentatge-secundaria/i9_cp_bb_s3s4)

[Comprensió de les necessitats de les altres persones, i cura d’una mateixa](https://www.transformarelmon-guia.edualter.org/ca/orientacions-pedagogiques/cultura-de-pau/bloc-c-models-i-propostes-per-aconseguir-la-cultura-de-pau/models-i-propostes-per-aconseguir-la-cultura-de-pau-contingut-daprenentatge/continguts-daprenentatge-primaria/i5_cp_bc_cs)

[Reflexió crítica de les semblances i les diferències de gènere com a element enriquidor de les relacions interpersonals.](https://www.transformarelmon-guia.edualter.org/ca/orientacions-pedagogiques/enfocament-de-genere/masculinitats-i-feminitats/masculinitats-i-feminitats-contingut-daprenentatge/contingut-daprenentatge-secundaria/i2_gen_ba_s3s4)

[Valoració de situacions de desigualtat, injustícia i discriminació per motiu de gènere, sexe o opció afectivosexual.](https://www.transformarelmon-guia.edualter.org/ca/orientacions-pedagogiques/enfocament-de-genere/masculinitats-i-feminitats/masculinitats-i-feminitats-contingut-daprenentatge/contingut-daprenentatge-secundaria/i3_gen_ba_s1s2)

[Reflexió crítica de les causes (i les conseqüències) de l’existència de diferències i desigualtats socials per motiu de gènere, d’identitat sexual i opció afectivasexual](https://www.transformarelmon-guia.edualter.org/ca/orientacions-pedagogiques/enfocament-de-genere/pluralitat-didentitats-de-genere-identitats-sexuals-i-opcions-afectivosexuals/pluralitat-didentitats-de-genere-identitats-sexuals-i-opcions-afectivosexuals-contingut-daprenentatge/contingut-aprenentatge-secundaria/i5_gen_bb_s3s4)

[Reflexió crítica dels propis prejudicis envers les diferents identitats de gènere, identitats sexuals i opcions afectivosexuals](https://www.transformarelmon-guia.edualter.org/ca/orientacions-pedagogiques/enfocament-de-genere/estereotips-prejudicis-i-discriminacions/estereotips-prejudicis-i-discriminacions-contingut-daprenentatge/contingut-daprenentatge-secundaria/i4_gen_bc_s3s4)

#### DADES DE CONTACTE

www.laxixateatre.org  
  
laxixa@laxixateatre.org  
  
@laxixateatre  
  
+34 640141008

### Qui tinc davant?

Activitat adaptada a partir de l'activitat "Qui tinc darrere?" del Manual d'Eduació en Drets Humans "Petit Compass".  
  
Va ser adaptada per 3 educadores (Begoña Carrera, Montse López i Núria Gómez) en el marc d'el projecte sobre Perspectiva de gènere i Interculturalitat anomenat "Ni uniformes ni etiquetes", de la Fundació Akwaba. L'activitat es troba en una tercera sessió dins de la primera fase del projecte on es dóna molta importància a l'ús del llenguatge i dels mitjans de comunicació com a creador de realitat.

#### BREU DESCRIPCIÓ

A partir de dues imatges s'esmenten els estereotips que té la societat sobre els perfils mostrats. S'espera que les imatges portin al prejudici de pensar en l'Àfrica pobre i a partir d'aqui també trencar aquesta idea reproduida per la desconeixença sobre les riqueses d'Àfrica.

#### ORIENTACIONS I RECOMANACIONS PER DUR A TERME LA PRÀCTICA

Material:  
  
- Dues fotografies impreses, una de la Malala i altre d'una família de Zimbabwe amb l'aliment que utilitza en una setmana.  
  
- Els dos text sobre cada foto.  
  
- Pissarra i guix.  
  
- Tot allò necessari per projectar una part del vídeo "Binta y la gran idea".

#### OBJECTIUS

- Fer visible el sistema de prejudicis que es poden fer d’algunes persones pel seu aspecte o característiques físiques degut a la informació esbiaixada que rebem dels mitjans de comunicació.  
  
- Trencar prejudicis a través de la coneixença concreta de cada realitat personal i social.

#### EXPLICACIÓ DEL PROCÉS

1. Fotocopia i retalla les dues imatges  
  
2. Es demana quatre persones voluntàries que es col·loquin davant del grup.   
  
3. Dues d’elles es posen cara a cara. Una rep la foto de la Malala sense veure-la i se la col·loca al front.   
  
4. L’altra persona li descriu (sense dir el nom) a qui té la foto unes paraules que expressin l’opinió que té la societat en general sobre qui apareix a la foto. No ha de ser necessàriament l’opinió personal, sinó les etiquetes i estereotips que podem sentir. Poden ser negatives i positives.   
  
5. Mentrestant, l’educadora o una tercera voluntària escriu a la pissarra les paraules que vagin sortint. La persona que té la foto ha d’intentar endevinar de qui es tracta.   
  
6. Una vegada fet el llistat, l’educadora llegeix la descripció de la Malala.   
  
7. Es repeteix l’activitat amb la foto de la família de Zimbabwe.   
  
8. L’educadora fomenta un espai de debat i reflexió.   
  
Text 1: La Malala Yousafzai, és la noia pakistanesa de 15 anys a qui els talibans van intentar assassinar per defensar el dret de les nenes a anar a escola. “Tinc dret a l’educació, a jugar, a cantar, a anar al mercat, a que s’escolti la meva veu“, deia la Malala.   
  
Text 2: La família Masvingise són una família estesa i són amos de la seva pròpia terra a Zimbabwe. A la imatge ens mostren la dieta variada que disposen per a una setmana. Amb l’excedent de les collites es paguen les quotes escolars i mèdiques que tenen.   
  
Preguntes generadores per la reflexió:   
  
• Hem encertat o ens hem apropat amb la/les persona/es o procedència o professió...?   
  
• Com us heu sentit si dèieu paraules desagradables o injustes sobre les persones de les fotos?   
  
• Les paraules que s’han fet servir s’adapten a la persona descrita? La respecten a ella i als seus drets humans?   
  
• Coneixent part de la realitat de les persones descrites, tornaríem a utilitzar les paraules negatives?   
  
• És molt probable que en enumerar les etiquetes sobre les persones que surten a les fotografies de la dinàmica, hagi aparegut la idea de pobresa. Habitualment, es realitza aquesta descripció en parlar d’Àfrica.   
  
Experència d'activitat del Petit Compass: 31. Qui tinc darrera? (Pàg.2) Per desmuntar aquesta idea i per tenir una noció més ample sobre la pobresa i la riquesa es projectarà un vídeo.  
  
9. Visualització del vídeo per reflexionar sobre el benestar i la felicitat: “Binta y la gran idea” 32min 46seg (Triar fragment: 28min 10seg fins el final)  
  
   
  
El curtmetratge ens introdueix en la història de la Binta, una nena de set anys que viu a la regió de Casamance, al sud del Senegal. A partir de la seva veu en off coneixem el mode de vida a la regió i en especial la situació de l’educació, sobretot en el cas de les nenes i dones. Una sorprenent idea del seu pare, un pescador compromès amb el progrés de la humanitat, contribuirà a qüestionar alguns aspectes de la noció del desenvolupament occidental.   
  
Preguntes generadores per la reflexió:   
  
• Quines diferències i semblances trobem entre la vostra visió de l’Àfrica i el Senegal i la que surt a la pel·lícula?   
  
• Es podria dir que hi ha pobresa en aquest poble? I en la família Masvingise de Zimbabwe? Quin tipus de pobresa valoren que es viu a Espanya?   
  
• Quin és el missatge del vídeo? I quin objectiu té?   
  
• És el format habitual d’imatges que ens arriben des de països africans?

#### RESULTATS ASSOLITS I VISIBILITZACIÓ

Material relacionat i visibilització a través de la publicació:  
  
- “Ni uniformes ni etiquetes”, Guia pedagògica Fundació Akwaba, pàgines 92, 93 i 101.   
  
Descarrega gratuita en PDF

#### DIFUSIÓ DEL RESULTATS I ROL DELS PARTICIPANTS EN LA COMUNICACIÓ I DIFUSIÓ

Es tracta d'una activitat endinsada en un procés d'ApS que es duu a terme durant dues fases, les difusions es poden trobar al bloc de la campanya: Ni uniformes ni etiquetes

#### APRENENTATGES EN RELACIÓ AL PROCÉS I ELS RESULTATS: PUNTS FORTS, DIFICULTATS I ASPECTES A MILLORAR

Activitat molt útil per apropar la idea de que els missatges que es reben dels mitjans de comunicació són esbiaixats i en concret la relació amb la connexió incorrecta d'Àfrica-pobresa. Més endavant la sessió continua amb més formats on es poden copsar missatges sexistes i racistes.  
  
Canvis que es van trobar en el desenvolupament: les fotos s'haurien de mostrar a tota la classe i tothom hauria de dir estereotips, cosa que ja va sorgir en el directe.  
  
Propostes de millora: l'activitat augmentaria la vivencialitat sent un testimoni real qui trenqui amb els prejudicis esmentats.

#### AVALUACIÓ

Avaluació individual a través d'un fitxa d'autoavaluació de l'alumnat que emplena al final de cada mòdul, on indica continguts apressos i actituds treballades.

#### VALORACIÓ

#### PER A QUINA ORIENTACIÓ PEDAGÒGICA ES PROPOSA LA PRÀCTICA?

[Valoració crítica i aplicació de diferents eines, mecanismes i recursos per detectar i prevenir comportaments i/o situacions de discriminació, exclusió, dominació o violència envers les persones i grups per motiu del seu origen o pertinença](https://www.transformarelmon-guia.edualter.org/ca/orientacions-pedagogiques/interculturalitat/bloc-b-estereotips-prejudicis-i-discriminacions/estereotips-prejudicis-i-discriminacions-contingut-daprenentatge/contingut-daprenentatge-secundaria/i4_int_bb_s3s4)

[Proposta i disseny de diferents eines, mecanismes i recursos per detectar i prevenir comportaments i/o situacions de discriminació, exclusió, dominació o violència envers les persones i grups per motiu del seu origen o pertinença](https://www.transformarelmon-guia.edualter.org/ca/orientacions-pedagogiques/interculturalitat/bloc-b-estereotips-prejudicis-i-discriminacions/estereotips-prejudicis-i-discriminacions-contingut-daprenentatge/contingut-daprenentatge-secundaria/i4_int_bb_s1s2)

[Valoració dels propis prejudicis envers les identitats de gènere, identitats sexuals i opcions afectivosexuals](https://www.transformarelmon-guia.edualter.org/ca/orientacions-pedagogiques/enfocament-de-genere/estereotips-prejudicis-i-discriminacions/estereotips-prejudicis-i-discriminacions-contingut-daprenentatge/contingut-daprenentatge-secundaria/i4_gen_bc_s1s2)

[Reflexió crítica dels propis prejudicis envers les diferents identitats de gènere, identitats sexuals i opcions afectivosexuals](https://www.transformarelmon-guia.edualter.org/ca/orientacions-pedagogiques/enfocament-de-genere/estereotips-prejudicis-i-discriminacions/estereotips-prejudicis-i-discriminacions-contingut-daprenentatge/contingut-daprenentatge-secundaria/i4_gen_bc_s3s4)

#### DADES DE CONTACTE

Begoña Carrera  
  
begocarrera@hotmail.es

## AVALUACIÓ TRANSFORMADORA

INDICADORS D'AVALUACIÓ  
  
Indicadors avaluació qualificadora  
  
Indicadors d'avaluació formativa  
  
Indicadors d'avaluació transformadora  
  
ASSOLIMENT DE COMPETÈNCIA  
  
En procés d'assoliment  
  
Assoliment suficient  
  
Assoliment notable  
  
Assoliment excel·lent

### INSTRUMENTS D'AVALUACIÓ

#### DIARI D'AULA

Entre els molts instruments que afavoreixen l'avaluació-regulació trobem els diaris de classe . A través d’ells l’alumnat expressa el que creu que ha après i també les seves dificultats. L’anàlisi del que diu permet al professorat identificar si reconeix l’objectiu del treball realitzat i quins són els obstacles a superar. Moltes vegades serà més important regular aquestes percepcions que no pas els resultats de l’activitat en si.  
  
Per saber-ne més, clica aquí.

#### PORTAFOLI

El portafoli com a instrument d’avaluació és un conjunt estructurat de documents (anotacions, anàlisis, reflexions, gràfiques, etc) que són elaborats per l’alumnat, amb la tutoria del docent, que s’ordenen de forma cronològica o temàtica, i que evidencien l’evolució, el progrés i el grau d’assoliment dels objectius plantejats, com també palesen les estratègies de cada estudiant per a la indagació, el pensament reflexiu, el rigor i l’anàlisi.  
  
Per saber-ne més, clica aquí.

#### CONTRACTES DIDÀCTICS

Un contracte didàctic és un document que organitza les situacions d’aprenentatge o de comportament, en virtut del qual una o vàries persones es comprometen, després d’una negociació, a portar a terme els acords als quals han arribat per assolir uns objectius que poden ser de caire cognitiu, metodològic o de comportament. El contracte didàctic és un instrument que permet, per una banda, promoure la responsabilitat de l’alumnat en el procés d’ensenyament-aprenentatge i, per una altra, fomentar la capacitat d’autoavaluació i pensament crític de l’alumnat.  
  
Per saber-ne més, clica aquí.

# CONTINGUTS VINCULATS

[Valoració dels propis prejudicis envers les identitats de gènere, identitats sexuals i opcions afectivosexuals](https://www.transformarelmon-guia.edualter.org/ca/orientacions-pedagogiques/enfocament-de-genere/estereotips-prejudicis-i-discriminacions/estereotips-prejudicis-i-discriminacions-contingut-daprenentatge/contingut-daprenentatge-secundaria/i4_gen_bc_s1s2)

* Gènere i feminismes
* Educació Secundària Obligatòria (ESO)

[Visió crítica envers els estereotips i prejudicis de gènere en les diferents dimensions i àmbits personals i socials.](https://www.transformarelmon-guia.edualter.org/ca/orientacions-pedagogiques/enfocament-de-genere/estereotips-prejudicis-i-discriminacions/estereotips-prejudicis-i-discriminacions-contingut-daprenentatge/contingut-daprenentatge-secundaria/i1_gen_bc_s3s4)

* Gènere i feminismes
* Educació Secundària Obligatòria (ESO)
* Competència ciutadana
* Competència en comunicació lingüística
* Competència matemàtica i competència en ciència, tecnologia i enginyeria

[Manifestació d’actituds cooperatives, solidàries i crítiques davant de situacions de discriminació per motiu de gènere, sexe i opció afectivasexual](https://www.transformarelmon-guia.edualter.org/ca/orientacions-pedagogiques/enfocament-de-genere/estereotips-prejudicis-i-discriminacions/estereotips-prejudicis-i-discriminacions-contingut-daprenentatge/contingut-daprenentatge-secundaria/i2_gen_bc_s3s4)

* Gènere i feminismes
* Educació Secundària Obligatòria (ESO)

[Rebuig de comportaments i actituds discriminatòries en diferents àmbits de la vida](https://www.transformarelmon-guia.edualter.org/ca/orientacions-pedagogiques/enfocament-de-genere/estereotips-prejudicis-i-discriminacions/estereotips-prejudicis-i-discriminacions-contingut-daprenentatge/contingut-daprenentatge-secundaria/i3_gen_bc_s3s4)

* Gènere i feminismes
* Educació Secundària Obligatòria (ESO)
* Competència ciutadana
* Competència en comunicació lingüística

[Proposició de diferents eines, mecanismes i recursos de prevenció i protecció en situacions de discriminació i vulnerabilitat per motiu de gènere, sexe o opció afectivasexual](https://www.transformarelmon-guia.edualter.org/ca/orientacions-pedagogiques/enfocament-de-genere/estereotips-prejudicis-i-discriminacions/estereotips-prejudicis-i-discriminacions-contingut-daprenentatge/contingut-daprenentatge-secundaria/i5_gen_bc_s3s4)

* Gènere i feminismes
* Educació Secundària Obligatòria (ESO)